

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ
МОРДОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. Н. П. ОГАРЁВА»

Е. А. ХОРОШЕВА, Е. В. САВИНА, Н. В. ЗАХАРОВА

ФУТБОЛЬНАЯ ТЕРМИНОЛОГИЯ НА ФРАНЦУЗСКОМ ЯЗЫКЕ

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

САРАНСК
ИЗДАТЕЛЬСТВО МОРДОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА
2018

УДК 81'373.46:796.332:811.133.1(075.8)

ББК Ш147.11

X 82

А в т о р ы:

Е. А. Хорошева, кандидат культурологии, доцент кафедры теории речи и перевода ФГБОУ ВО «МГУ им. Н. П. Огарёва»;

Е. В. Савина, кандидат филологических наук, доцент кафедры теории речи и перевода ФГБОУ ВО «МГУ им. Н. П. Огарёва»,

Н. В. Захарова, кандидат филологических наук, доцент кафедры теории речи и перевода ФГБОУ ВО «МГУ им. Н. П. Огарёва»

Р е ц е н з е н т ы:

А. А. Ветошкин, кандидат филологических наук, доцент кафедры лингвистики и перевода ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический институт им. М. Е. Евсевьева»;

Л. Ю. Автайкина, кандидат философских наук, доцент кафедры романской филологии ФГБОУ ВО «МГУ им. Н. П. Огарёва»

Хорошева Е. А.

X 82

Футбольная терминология на французском языке : учеб.-метод. пособие / Е. А. Хорошева, Е. В. Савина, Н. В. Захарова. – Саранск : Изд-во Мордов. ун-та, 2018. – 216 Мб.

ISBN 978-5-7103-3521-5

Основная цель пособия – развить навыки коммуникации, помочь освоить специфическую футбольную терминологию, необходимую для общения с иностранными (французскими) туристами во время проведения Кубка мира по футболу.

Предназначено для студентов специальности и направления «Лингвистика – 45.03.02», «Лингвистика – 45.05.01» всех форм обучения.

Учебное издание

ХОРОШЕВА Екатерина Андреевна

САВИНА Елена Владимировна

ЗАХАРОВА Наталья Владимировна

ФУТБОЛЬНАЯ ТЕРМИНОЛОГИЯ НА ФРАНЦУЗСКОМ ЯЗЫКЕ

Учебно-методическое пособие

Издательство Мордовского университета
430005, г. Саранск, ул. Советская, 24

ISBN 978-5-7103-3521-5

© Хорошева Е. А., Савина Е. В.,
Захарова Н. В., 2018

© ФГБОУ ВО «МГУ
им. Н. П. Огарёва», 2018

© Оформление. Издательство
Мордовского университета, 2018

Tables des matières

Préface

Chapitre 1. Partie théorique et exercices sur la terminologie

Chapitre 2. Exercices d'après les vidéos

Vidéo 1: Franck Ribéry jaloux d'Antoine Greizmann

Vidéo 2: 5 Buts de football les plus improbables

Vidéo 3: Actualité – tournoi football U13

Vidéo 4: Football – Chelsea y croit encore – 08-04

Vidéo 5: Football-PSG – les supporters impatients de l'arrivée de Neymar

Vidéo 6: Mondial 2018 – Saransk veut éviter le piège du gigantisme

Vidéo 7: Coupe des Confédérations – l'Allemagne rejoint le Chili en finale

Vidéo 8: Les légendes du foot féminin

Vidéo 9: Neymar – pourquoi est-il si convoité JT du vendredi 04 août 2017

Vidéo 10: Zidane – l'Algérie est dans mon cœur

Chapitre 3. Termes de football

Annexe

Texte 1. Origines du football

Texte 2. Débuts du football britannique

Texte 3. Football dans le monde

Texte 4. Les confédérations membres de la FIFA

Texte 5. Règlement

Texte 6. Changements dans le règlement de l'EURO

Texte 7. Lois du jeu

Texte 8. Arbitre de football

Texte 9. Équipements

Texte 10. Pelé, considéré comme le meilleur joueur de tous les temps

Texte 11. Compétitions nationales

Texte 12. Compétitions internationales

Texte 13. Football féminin

Texte 14. Du terrain de jeu au stade

Texte 15. Confort et sécurité

Sources

Préface

Данное учебно-методическое пособие предназначено для студентов III курса, изучающих французский язык на языковых факультетах. Цель пособия – развить навыки коммуникации, освоить специфическую футбольную терминологию, необходимую для общения с иностранными (французскими) туристами во время проведения Кубка мира по футболу.

Пособие состоит из трех частей. Первая часть направлена на развитие у студентов способности к обобщению, критическому осмыслению и систематизации футбольной лексики. Предложенные упражнения ставят своей целью формирование умений логически верно, аргументированно и ясно строить речь на французском языке.

Вторая часть включает работу с аутентичным видеотекстом. Аутентичный фильм является одним из самых привлекательных и эффективных средств формирования коммуникативной и социокультурной компетенции на занятиях по иностранному языку. В процессе работы с видеотекстом происходит активизация информационной деятельности, формирование сознания и мышления посредством иностранного языка, развитие познавательной активности, обучение осмысленному восприятию иностранной речи на слух, формирование навыков аудирования и говорения. Использование видеоролика требует тщательного подхода к разработке структуры занятия. На первом этапе предъявления видеосюжета ставится цель развития умений восприятия информации на слух с опорой на видеоряд и выделения основных тем/идей в информационном блоке. На данном этапе рекомендуется выполнять упражнения типа «Верное высказывание / Неверное высказывание. Какая фраза соответствует содержанию видеоролика». Вторым этапом предполагается детальный лексико-грамматический анализ новых словосочетаний, устойчивых выражений, имен собственных и т.п. Вторым этапом включает упражнения типа «Заполните пропуски». На третьем этапе предлагаются упражнения на автоматизацию усвоенной футбольной терминологии во фразах коммуникативного характера (развитие языковых навыков и умений устной речи).

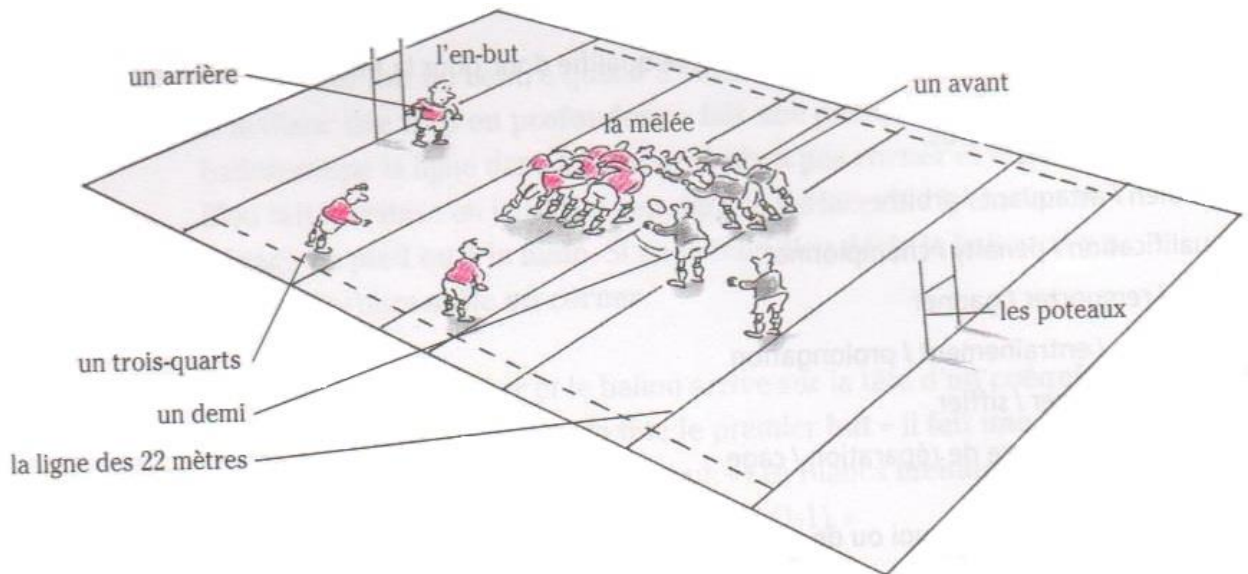
Третья часть учебно-методического пособия состоит из разработанного авторами словаря, включающего футбольную терминологию. Приложение содержит разноплановые тексты, объединенные футбольной тематикой.

Данное пособие призвано помочь преподавателям целенаправленно сформировать у обучающихся навыки познавательной, информационной, речевой, коммуникативной деятельности. Уникальность пособия состоит в том, что в отличие от традиционных разговорников, предлагающих знакомство и заучивание фраз общего (универсального) характера, в данной книге представлены реальные ситуации, предлагается эффективная апробированная методика развития речевых умений и навыков, а также формирования коммуникативной, социокультурной и компенсаторной компетенций.

CHAPITRE 1

Partie théorique et exercices sur la terminologie

- Le foot se joue avec deux **équipes** de 11 **joueurs**: dix joueurs et **un gardien de but**. L'objectif est de **marquer des buts** dans le **camp adverse**. Les joueurs font **circuler un ballon** avec le pied ou avec la tête. **L'arbitre** contrôle le respect **des règles du jeu**: **il arbitre** et **il siffle** lorsqu'**il y a faute**. Il siffle également **le coup d'envoi** du match (= le début).



◇ L'organisation des matchs

- Avant de **disputer** un match, l'équipe **s'entraîne**, elle a **un entraînement** sous la direction de son **entraîneur**. Lors d'un championnat, il y a d'abord des matchs **éliminatoires**: «L'équipe des Bleus **s'est qualifiée pour** la Coupe du monde!»; «**Qualification** de l'équipe!» On joue ensuite **les huitièmes de finale, les quarts de finale, les demi-finales** et **la finale**.
- Un match est composé de deux **mi-temps** de 45 minutes chacune. Si au terme de la seconde mi-temps, le **match** est **nul** ou **à égalité**, il y a **une prolongation** de 15 minutes.

I. Complétez les mots croisés

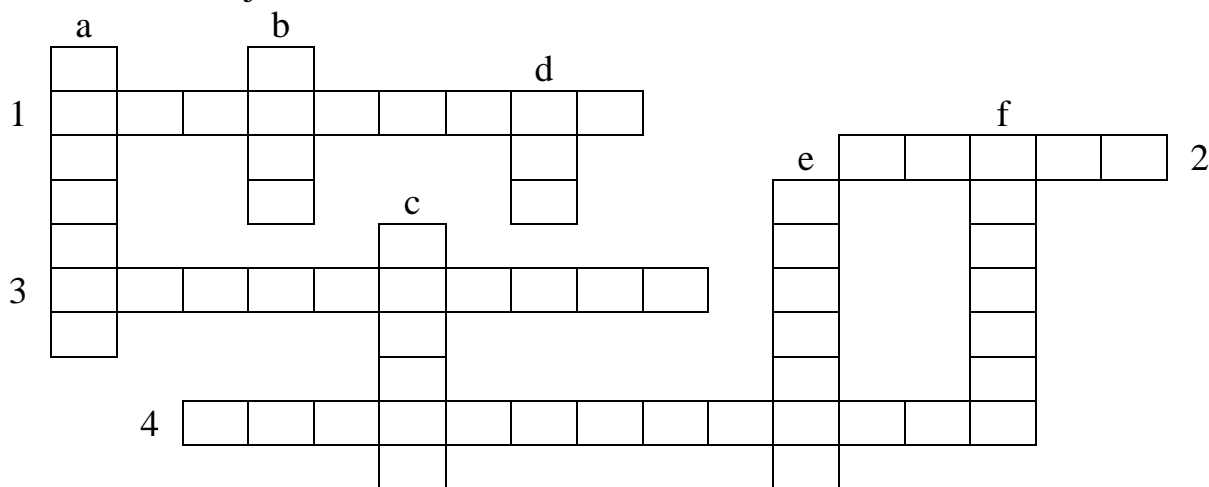
Horizontalement

1. Un joueur qui attaque.
2. La rencontre entre deux équipes.
3. Celui qui supervise l'entraînement.
4. Le fait d'être sélectionné après des éliminatoires.

Verticalement

- a. Celui qui protège la cage de son camp.
- b. L'ensemble des joueurs et de leur terrain.
- c. Le dernier match d'un championnat.

- d. Le résultat de ce type de match est 0:0.
 e. Le résultat de ce match est 2:2.
 f. Le lieu où l'on joue au football.



II. Vrai ou faux?

1. L'arbitre contrôle le respect des règles du jeu.
2. Au terme du match, il y a deux mi-temps de 15 minutes chacune.
3. Il est interdit de jouer avec la tête lors d'un match de foot.
4. Pendant le match, l'entraîneur siffle quand il y a faute.
5. Il y a un gardien de but par match.
6. Le buteur est un joueur qui marque des buts.

III. Associez (il y a plusieurs possibilités)

1. L'équipe
 - a. participe aux quarts de finale.
 - b. siffle.
 - c. fait circuler le ballon.
2. Le buteur
 - d. marque un but.
 - e. s'entraîne.
 - f. se qualifie.
 - g. contrôle le respect des règles.
 - h. dispute un match.
3. L'arbitre

◇ L'action sur le terrain

- Quand le ballon coupe la ligne sur le long côté, le ballon **est en touche** = le joueur **dégage en touche** = **il y a touche**. Pour **jouer la touche** et effectuer **la remise en jeu**, le joueur prend le ballon à la main. **Si les Blancs** envoient **le ballon** en touche, **les Bleus** font la touche.
- Les Blancs **mènent une action** contre **leurs adversaires**. Les Bleus **défendent** (leur but), ils **subtilisent** = **prennent** = **recupèrent** le ballon et **contre-attaquent**.
- Un joueur **fait un centre** quand il amène le ballon vers l'axe des buts. Si le Blanc **tire trop en profondeur** = **fait une passe trop profonde**, le ballon coupe la ligne dans la largeur, **il n'y a pas corner** et le gardien Bleu **fait la remise en jeu**: il se met dans la surface de réparation et **dégage au pied** ou **à la main**. Si un joueur Bleu

dévie le ballon, **il y a corner**, l'arbitre **siffle un corner**.

- Le Bleu **tire le corner** et le ballon arrive sur la tête d'**un coéquipier** qui, par exemple, **inscrit de la tête le premier but** = il **fait une tête**. Les Blancs **encaissent / prennent un but**. «Les Blancs **menaient** 1 à 0, mais les Bleus **ont égalisé** à la dernière minute (1:1)».
- **Le score = le résultat** du match était 3:0 («**trois:zéro**») = les Bleus **ont gagné** = **remporté** le match, 3 à 0, 3 buts à 0. Les Blancs **ont perdu** le match: «**Victoire** des Bleus» = «**Défaite** des Blancs **devant** les Bleus (**face aux** Bleus)».

◇ Quelques fautes

- Si un Bleu «**joue le joueur**» (= touche un Blanc pour prendre le ballon), l'arbitre **siffle un coup franc en faveur des Blancs**. Un Blanc **tire le coup franc**.
- Un attaquant est **hors-jeu** quand il est au-delà du ballon et du dernier défenseur.
- Les punitions sont **le carton jaune** (= premier avertissement) ou **le carton rouge** (= exclusion immédiate).
- Si un Blanc fait une faute contre un Bleu dans la surface de réparation des Blancs, **il y a penalty**, l'arbitre **siffle le penalty**.

IV. Choisissez une bonne réponse

1. Défaite des Blancs *devant / pour* les Verts.
2. Le footballeur tire un coup *droit / franc*.
3. Il a reçu *un carton / une carte* jaune.
4. L'équipe *mène / attaque* une action contre les adversaires.
5. Le joueur est mis *hors-jeu / match*.
6. Un joueur *inscrit / frappe* un but.
7. L'équipe *a remporté / perdu* le match et se qualifie donc pour la finale.

V. Éliminez l'intrus

1. gardien / attaquant / arbitre
2. qualification / penalty / championnat
3. tirer / remporter / gagner
4. mi-temps / entraînement / prolongation
5. mener / égaliser / siffler
6. coéquipier / surface de réparation / cage

VI. Devinettes. De quoi ou de qui parle-t-on?

1. Le footballeur l'a reçu et a été immédiatement exclu. _____
2. C'est une action normale, car le ballon a coupé la ligne sur le long côté. _____
3. C'était 2:1. _____
4. L'arbitre le siffle quand un joueur fait une faute contre un adversaire dans sa propre surface de réparation. _____
5. Il joue dans la même équipe qu'un autre joueur. _____
6. Le camp adverse en a encaissé un. _____
7. Elle est parfois trop profonde. _____

VII. Choisissez les termes possibles

1. Il *dégage* / *prend* / *fait* / *est* / *envoie* le ballon en touche.
2. Le joueur fait *la touche* / *une faute* / *un pied* / *la remise en jeu* / *une tête* / *une passe* / *un centre*.
3. On *siffle* / *mène* / *tire* / *encaisse* / *prend* le corner.
4. L'arbitre siffle *un penalty* / *un corner* / *la tête* / *un coup franc* / *la qualification* / *le coup d'envoi*.
5. Il joue *le joueur* / *le but* / *l'entraînement* / *la touche* / *le corner* / *la cage* / *la mi-temps*.
6. Il *inscrit* / *joue* / *marque* / *prend* / *entraîne* / *encaisse* un but.

◇ Les qualités d'un sportif

- Pour devenir un sportif **de haut niveau**, pour participer à **des épreuves sportives**, à des championnats, pour **réaliser des performances** sportives, pour devenir **champion du monde**, il faut avoir des qualités, dont :
 - **l'endurance**: la capacité à résister à la fatigue. Un match de foot est parfois **une vraie épreuve d'endurance**. L'endurance des joueurs **est mise à rude épreuve**;
 - **la concentration**: pouvoir **se concentrer**, ne pas se laisser distraire par le public;
 - **l'esprit d'équipe**, fondamental dans les sports collectifs;
 - **de bons réflexes**, rapides, efficaces et précis; savoir prendre de bonnes décisions très vite;
 - **le goût de l'effort**: aimer réaliser **des prouesses** (= des performances exceptionnelles), même si cela demande beaucoup de travail et d'énergie;
 - **la discipline**: savoir s'imposer un travail dur et régulier;
 - **la volonté de gagner, l'ambition, l'esprit de compétition**;
 - et bien sûr **l'énergie physique et la forme**.
- Certains sportifs prennent illicitement des médicaments, justement pour améliorer leurs performances: ils **se dopent**, ils sont **dopés**. **Le dopage** est interdit par la loi.

◇ Quelques expressions imagées

- *Être, rester, être mis sur la touche*: «Dans cette société, Renaud a été mis sur la touche, il est resté sur la touche pendant deux ans» (= il a été exclu d'une activité ou d'un projet).
- *Être hors jeu*: «Excuse-moi, je ne participe pas, je suis trop vieux, je suis hors-jeu».
- *Calmer le jeu*: «Delphine a essayé de calmer le jeu» (= apaiser un conflit, une dispute).
- *Être en jeu*: «Il y a énormément d'argent en jeu dans cette compétition».
- *Aller droit au but*: parler ou agir directement, sans détour.
- *Être beau joueur*: reconnaître la victoire de l'adversaire et accepter de perdre avec le sourire.

VIII. Quelles qualités ont ces sportifs?

1. Il n'hésite pas à s'entraîner beaucoup, même si c'est difficile.
-

2. Elle veut absolument devenir championne du monde.

3. Le joueur n'a pas fait attention aux cris du public et a réussi son coup.

4. Le joueur a gagné un match qui a duré plus de quatre heures!

5. Le joueur a profité d'une seconde d'inattention de son adversaire pour marquer un but.

6. Elle s'entraîne très régulièrement, même quand elle n'a pas envie.

IX. Associez une situation et une expression imagée

1. «Je vais te dire franchement ce que je pense».

2. «C'est vrai que mon adversaire a très bien joué, c'est normal qu'il ait gagné».

3. «Je risque de perdre mon travail si je ne réussis pas ce projet».

4. «Ce politicien n'est plus jamais invité aux réunions de son parti».

5. «Ce joueur de foot a arrêté de jouer parce qu'il est trop âgé, actuellement».

a. Il est sur la touche.

b. Il est hors-jeu.

c. Elle va droit au but.

d. C'est ça qui est en jeu.

e. Il est un beau joueur.

CHAPITRE 2

Exercices d'après les vidéos

Vidéo 1: Franck Ribéry jaloux d'Antoine Greizmann (durée: 1.08)

I. Vrai ou faux

	Vrai	Faux
Antoine Greizmann est attaquant.		
Franck Ribéry est milieu de terrain.		
Franck Ribéry est au top 4.		

II. Quelle phrase correspond au contenu de la vidéo

- a) Antoine Greizmann est jaloux de Franck Ribéry.
- b) Franck Ribéry n'a pas considéré Antoine Greizmann comme un joueur de classe.
- c) 5 dernières années Franck Ribéry a presque toujours été au top.

III. Remplissez les blancs

- a) Depuis deux saisons Antoine Greizmann _____ et les Bleus en particulier.
- b) C'est _____ qui fait descendre Antoine Greizmann de son petit nuage.
- c) La qualité c'est de montrer telles performances pendant _____ ans.

IV. Reconstituez le contenu de la vidéo

Vidéo 2: 5 Buts de football les plus improbables (durée: 3.03)

I. Vrai ou faux

	Vrai	Faux
Le ballon gonflable étranger s'est trouvé au contrepied du gardien .		
Le but a été marqué par un joueur suédois Zlatan Ibrahimovic dans le match international Suède-Angleterre.		
Ramirez a marqué un violent coup du milieu de terrain.		
Cristiano Ronaldo se charge du coup franc au jeu amical avec des Bleus.		
Un joueur de l'équipe universitaire aux USA effectue un somptueux flip à vent de la ligne de touche.		

II. Quelles phrases correspondent au contenu de la vidéo

- Le numéro 5 a été détourné par le ballon gonflable.
- Maradona et Pelé ont apprécié le numéro acrobatique de Zlatan Ibrahimovic dans le match amical Suède-Angleterre.
- Au bout de quatre secondes du jeu Ramirez a inscrit le but le plus rapide.
- Roberto Carlos envoie le ballon de son puissant pied gauche.
- L'arbitre valide le but au match entre les équipes universitaires américaines.

III. Remplissez les blancs

- Le numéro 5 a été détourné par le ballon gonflable traînant _____.
- Un des plus grands joueurs suédois _____ dans les débats excitants.
- Lors de la deuxième journée de la Liga de ASCENSO Ramirez n'a pas tardé _____.
- Le ballon contourne _____ pour finalement _____ et finir dans le filet du but français.
- Le joueur a expédié la balle dans _____.

IV. Reconstituez le contenu de la vidéo

Vidéo 3: Actualité – tournoi football U13

(durée: 2.19)

I. Vrai ou faux

	Vrai	Faux
Le tournoi a lieu au Département d'outre-Mer – à la Réunion.		
C'est un tournoi pour des footballeurs plus de 13 ans.		
Le tournoi est organisé par l'Association <i>Jeunesse de la Ligne des Bambous</i> .		

II. Quelle phrase correspond au contenu de la vidéo

- Les jeunes sportifs sont venus de quatre coins de la Réunion.
- Dans le sport il y a toujours une concurrence atroce.
- Il faut que les jeunes puissent confronter avec eux-mêmes, dans le sport c'est la confrontation.

III. Remplissez les blancs

- L'occasion pour les organisateurs est de dénicher _____ et promouvoir _____.
- Ils sont seize équipes engagées dans _____ ce trophée de l'Association *Jeunesse de la Ligne des Bambous*.
- C'est _____, c'est _____, à la maison _____.

IV. Reconstituez le contenu de la video

Vidéo 4: Football – Chelsea y croit encore – 08-04 (durée: 1.17)

I. Vrai ou faux

	Vrai	Faux
José Mourinho est entraîneur de Chelsea.		
Chelsea a essuyé une défaite.		
José Mourinho se livre au désespoir.		

II. Quelles phrases correspondent au contenu de la vidéo

- a) Chelsea a fait plusieurs bons matchs à domicile.
- b) Il y a deux ans Chelsea a gagné un huitième de finale en Italie.
- c) Chelsea est obligé de livrer une grosse performance.

III. Remplissez les blancs

- a) Message visiblement reçu par les joueurs qui _____ du stade à Stamford Bridge.
- b) Je pense que c'est à nous de prendre _____, de livrer _____.
- c) Chelsea avait d'ailleurs _____ contre Naples.

IV. Reconstituez le contenu de la vidéo

Vidéo 5: Football-PSG – les supporters impatients de l'arrivée de Neymar (durée: 0.53)

I. Vrai ou faux

	Vrai	Faux
Neymar est joueur du club Paris Saint-Germain (PSG).		
Des supporters sont venus au match de quatre coins de la planète.		
Neymar da Silva Santos Júnior dit Neymar joue à PSG pour l'argent et la notoriété.		

II. Quelles phrases correspondent au contenu de la vidéo

- a) Patrick est venu au match du Canada.
- b) Safia est venue au match de l'Argentine.
- c) Neymar est un star pour les supporters.

III. Remplissez les blancs

- a) Il y a une bonne raison, _____, qu'on a ça.
b) Qu'il mouille _____.
c) Mais s'il vient que pour _____, ça ne m'intéresse pas.

IV. Reconstituez le contenu de la vidéo

Vidéo 6: Mondial 2018 – Saransk veut éviter le piège du gigantisme (durée: 1.54)

I. Vrai ou faux

	Vrai	Faux
La capitale de Mordovie – Saransk – est une petite ville à l'échelle russe.		
Le terminal de l'aéroport et le stade sont en train de construction à Saransk.		
De point de vue financier ces constructions sont assez chères.		

II. Quelles phrases correspondent au contenu de la vidéo

- a) La Coupe du monde de football aura lieu à onze villes russes.
b) La capitale de Mordovie aura quatre matchs.
c) Cinq milles personnes se sont inscrites pour faire partie des volontaires du Mondial.

III. Remplissez les blancs

- a) Le nouveau stade _____ de _____ à _____ places.
b) L'objectif – éviter _____, traditionnellement _____ par des compétitions sportives internationales.
c) Une occasion unique _____.

IV. Reconstituez le contenu de la vidéo

Vidéo 7: Coupe des Confédérations – l'Allemagne rejoint le Chili en finale (durée: 0.40)

I. Vrai ou faux

	Vrai	Faux
Leon Goretzka a fait boussuler le match Allemagne-Mexique.		
Le match Allemagne-Chili s'est déroulé à Saint-Pétesbourg.		
Le match Allemagne-Mexique s'est déroulé sur la pelouse de Sotchi.		

II. Quelle phrase correspond au contenu de la vidéo

- a) Le score final de match Allemagne-Chili est 4:1.
- b) Le score final de match Allemagne-Mexique est 1:0.
- c) L'équipe de Chili a gagné l'équipe de Portugal grâce aux tirs au but.

III. Remplissez les blancs

- a) L'Allemagne rejoint le Chili en finale à la Coupe des Confédérations après _____ de Leon Goretzka.
- b) Mercredi les Chiliens ont rapporté le ticket _____.
- c) Les Mexicains ont longtemps manqué la réussite et leur défense _____.

IV. Reconstituez le contenu de la vidéo

Vidéo 8: Les légendes du foot féminin

(durée: 1.59)

I. Vrai ou faux

	Vrai	Faux
Fatmire Bajramaj fait ses débuts à l'équipe nationale française à l'âge de 27 ans.		
Homare Sawa a commencé sa carrière à l'âge de 12 ans.		
Alex Morgan est une joueuse allemande.		
Marta Vieira da Silva est une joueuse brésilienne.		
Abby Wambach est une joueuse américaine.		

II. Quelles phrases correspondent au contenu de la vidéo

- a) Fatmire Bajramaj compte déjà 63 sélections.
- b) Homare Sawa est la plus grande joueuse à l'histoire du Japon.
- c) Marta a reçu le Ballon d'or féminin pour la première fois à 20 ans.

III. Remplissez les blancs

- a) Fatmire Bajramaj est née à _____, elle déménage _____.
- b) Malgré son petit gabarit Homare Sawa a _____ pour _____ kilos.
- c) Alex Morgan a posé en maillot de bains _____.
- d) Abby Wambach est devenue cette année une légende _____ en remportant _____ et en devenant _____ de l'histoire de football.

IV. Reconstituez le contenu de la vidéo

Vidéo 9: Neymar – pourquoi est-il si convoité JT du vendredi 04 août 2017

(durée: 1.50)

I. Vrai ou faux

	Vrai	Faux
Neymar est un milieu de terrain.		
A son actif il y a 300 buts.		
Neymar a participé aux 488 matchs.		

II. Quelles phrases correspondent au contenu de la vidéo

- a) En Europe à Barcelone Neymar révèle son talent.
- b) Neymar va dépasser Pelé.
- c) Neymar annonce son arrivée à PSG à son instagram.

III. Remplissez les blancs

- a) A 20 ans Neymar a déjà gagné _____.
- b) Sur les réseaux sociaux il totalise _____, 10 fois plus que _____.
- c) Neymar maîtrise aussi le football que _____.

IV. Reconstituez le contenu de la vidéo

Vidéo 10: Zidane – l'Algérie est dans mon cœur

(durée: 3.02)

I. Vrai ou faux

	Vrai	Faux
Zinedine Zidane est né dans la région algérienne Kabylie.		
Zidane fait partie de la fierté des Algériens.		
La Fondation Zidane est organisée par le père du célèbre joueur de football.		

II. Quelles phrases correspondent au contenu de la vidéo

- a) Le père de Zinedine Zidane est parti d'Algérie pied nu vers la France pour y travailler.
- b) La Fondation Zidane aide des cancéreux malades.
- c) Zinedine Zidane a organisé le Club de foot pour les enfants de toutes les origines à Aix-en-Provence.

III. Remplissez les blancs

- a) Je pense tout le temps à mes racines, _____ qui m'ont guidé, _____ mon chemin à suivre.
- b) C'était le meilleur moyen qui _____.
- c) Cette Fondation permet de pouvoir _____.

IV. Reconstituez le contenu de la vidéo

CHAPITRE 3

Termes de football

атака – attaque (f)

атака слева – attaque (f) de la gauche

атака справа – attaque (f) de la droite

атака с фланга – attaque (f) par l'aile

атака с центра – attaque (f) par le centre

атаковать – aller de l'avant

атака противника – attaque (f) adverse

крыло (фланг) атаки – l'aile d'attaque

массированная атака – pressing (m)

отбить, отразить атаку – repousser une attaque

перейти в атаку – passer à l'attaque

препятствовать атаке – endiguer une attaque

блокировка, захват мяча – tacle (m), barrage (m), obstruction (f)

блокировка, опека (противника) – marquage (m)

блокировать, захватывать, перехватывать мяч – tacle, bloquer, arrêter

выбивание мяча из-под ног, подкат – tacle (m) glissé

бросок – tir (m)

бросаться за мячом – plonger

горизонтальный бросок за мячом (напр., вратаря) – plongeon (m)

бомбардир (забивной нападающий) – buteur (m)

болеть – être supporter [-œ/ɛr]

бутсы – chaussures (f, pl) de football

вбрасывание – entre-deux (m)

ворота – buts (pl, m) cage (f)

бить по воротам – tirer au but

бить мимо ворот – manquer un but

верхний угол ворот – angle (m) supérieur du but, lucarne (f)

дальний угол ворот – angle (m) le plus éloigné

нижний угол ворот – angle (m) inférieur du but

перекладина (ворот) – barre (f)

сетка ворот – filet (m) de but

стойка ворот (штанга) – poteau (m)

угол ворот (девятка) – lucarne (f)

вратарь (голкипер) – goal (m), gardien (m) de but, coup de poing

вратарская площадка – surface (f) de but

стоять в воротах – garder le but

выиграть – gagner

мы выиграли у «Спартака» – nous avons gagné contre «Spartak»

выигрыш – gain (m)

гол – but (m)

гол, забитый вне игры – but (m) marqué sur hors-jeu
голевой момент – occasion (f)
забивающий гол – buteur (m)
забить гол – marquer un but, envoyer un ballon dans les buts (dans le filet), rentrer le but
забить гол в девятку – envoyer la balle dans la lucarne
забить гол в собственные ворота – marquer contre son camp
засчитать гол – accorder un but, valider un but
игрок, забивающий мячи – butteur (m), marqueur (m) de but
победный гол – but (m) de la victoire
попасть в цель – toucher le but, atteindre le but
промахнуться – manquer le but
пропустить мяч (гол) в свои ворота – concéder un but
прямое попадание – coup (m) au but
решающий гол – but (m) décisif
утешительный гол – but (m) de consolation

допинг – dopage (m), charge (f: argo)
дополнительное время – prolongation (f)
жребий, жеребьевка – tirage (m) au sort
бросить жребий – tirer au sort, tirer à pile ou face

замена – changement (m)
замена игрока – changement (m) de joueur

защита, линия защиты – défense (f)
защитник – arrière (m), défenseur (m), joueur (m) de défense
левый защитник – arrière (m) gauche
обвести защитника – déborder un défenseur
первый защитник – premier défenseur (m), bétonneur (m)
правый защитник – arrière (m) droit
свободный защитник (чистильщик) – libéro (m)

игра – jeu (m)
беспорядочная, сумбурная игра – cafouillage (m)
в игре – en jeu
вне игры – hors-jeu
вступить в игру – entrer en jeu
грубая игра, игра с нарушением правил – jeu (m) brutal
жесткая игра – jeu (m) dur
игра по правилам – jeu (m) régulier
игра в «стенку» – une-deux
игра рукой (фол) – foul play
навязать свою игру – imposer son jeu
начало игры – engagement (m), coup (m) d'envoi
он был вне игры – il était hors-jeu
опасная игра – jeu (m) dangereux
остановка игры – arrêt (m) de jeu
оборонительная игра – béton (m)

игрок – joueur (m), joueuse (f)
запасной игрок – remplaçant (m)
игрок атаки, атакующий игрок – avant (m), attaquant (m), joueur (m) d'attaque
игрок, ведущий мяч – dribbleur (m)
игрок своей команды – coéquipier (m)
отступающий, находящийся в стороне – en retrait, en profondeur
перемещение игрока – permutation (f)
сбить игрока – faucher un joueur
толкать, задевать, отталкивать – bousculer

команда – équipe (f), camp (m)
атакующая команда, нападающая команда – équipe (f) attaquante
команда противника – équipe (f) adverse, camp (m) adverse
капитан команды – capitaine (m) d'une équipe de football
команды сыграли вничью – match (m) nul
команда хозяев поля – équipe (f) locale
национальная команда, сборная – sélection (f) de football
состав команды – composition de l'équipe

карточка – carton (m)
желтая карточка – carton (m) jaune
красная карточка – carton (m) rouge

край – aile (f)
левый край – aile (f) gauche
правый край – aile (f) droite

линия – ligne (f)
боковая линия – ligne (f) de touche
выйти на боковую линию – sortir en touche
линия атаки – ligne (f) d'attaque, ligne (f) des avants
линия ворот – ligne (f) de buts
линия обороны – ligne (f) de défense, ligne (f) défensive, arrière-garde (f)
мяч уходит за боковую линию – ballon (m) sort en touché
отправить мяч за боковую линию – envoyer la balle en touché
судья на линии – juge (m) de touche
центральная линия – ligne (f) centrale

матч – match (m)
в перерыве матча – pendant la mi-temps
дополнительный матч (при равенстве очков) – match (m) de barrage
ничья – match (m) nul
ответный матч – match (m) de retour, match-retour (m)
остановка матча – arrêt (m) de jeu
первый матч – match (m) aller
сыграть вничью – faire un match nul
товарищеский матч – match (m) amical

майка – maillot (m)
мимо! – manqué!, raté!

бить мимо – rater

мяч – ballon (m), balle (f)

бороться за мяч – disputer la balle

бить по мячу с силой – botter

борьба за мяч – lutte (f) pour le ballon

бросать мяч – tirer la balle

вбрасывание мяча – touché (f)

вбрасывание (введение) мяча в игру (из-за боковой) – mise (f) en jeu, rentrée (f) en jeu

ведение мяча – dribbling (m), dribble (m), conduit de la balle

ввести мяч в игру – mettre le ballon en jeu, dribbler, faire circuler le ballon

владение мячом – maniement (m) du ballon

выбить мяч головой – dégager le ballon de la tête

забрать, отобрать мяч – intercepter la balle

контролировать мяч – contrôler la balle

крученая подача мяча – balle (f) avec effet

мяч в воротах – ballon (m) est au fond de la cage / au fond des filet

мяч вышел за боковую линию – balle (f) sortie en touché

мяч за боковой линией – il y a une touche

неподвижный мяч – ballon (m) au repos, en arrêt, immobile, mort

овладевать мячом – tacler d'un ballon, (s')emparer du ballon

отбить мяч – dégager le ballon

остановка мяча – blocage (m) du ballon, arrêt de la balle, amorti (m)

остановка мяча грудью – amorti (m) de la poitrine

остановка мяча головой – amorti (m) de la tête

остановка мяча ногой – amorti (m) du pied

остановка мяча игроком – arrêt (m) du ballon

остановить мяч – amortir la balle

отскок мяча – rebond (m) du ballon

передать мяч – passer le ballon

потерять мяч – perdre la balle

срезать мяч – brosser le ballon, donner de l'effet au ballon

пропустить мяч (намеренно) – laisser le ballon

падать за труднодостижимым мячом (о вратаре) – plonger le ballon

передавать мяч в центр – centrer le ballon

удержать мяч – conserver le ballon

хорошо владеть мячом – bien maîtriser le ballon

нападение – attaque (f)

нападение и защита – attaque (f) et la défense

нападающий – avant (m), attaquant (m)

левый крайний нападающий – ailier (m) gauche

крайний нападающий – ailier (m), attaquant (m) ailier

полусредний нападающий – attaquant (m) inter, inter (m), intérieur (m)

центральный нападающий – avant-centre (m)

правый крайний нападающий – ailier (m) droit

нарушение – faute (f)
игра рукой – faute (f) de main

обманное движение, финт – feinte (f) de corps, contournement (m), zigzag (m)
делать обманные движения – feinter
спортсмен, делающий обманные движения – feinteur (m)

оборона – défense (f), arrières (m, pl)
прорыв обороны противника – percée (f)
пробить оборону – percer la défense

пас (передача) – passe (f)
боковой пас – passe (f) latérale
быстрый пас – passe (f) rapide, tir (m) sec
пас головой – passe (f) de la tête
пас пяткой – passe (f) du talon
пасовать (передать) мяч – faire une passe
пасующий игрок – passeur (m)
предвидеть пас противника – anticiper une passe
прием паса – réception (f) d’une passe, d’un ballon
сделать передачу – passer, faire une passe
сделать передачу вперед – passer en avant
сделать передачу назад – passer en arrière
точная передача – passe (f) exacte
ювелирный пас – passe (f) de finesse

пенальти – penalty (m)
бить пенальти – tirer un penalty
не забить пенальти – rater un penalty
одиннадцатиметровая отметка – point (m) de réparation

перерыв – pause (f)

период, тайм – période (f), mi-temps (f)
первый период – première mi-temps (f)
второй период – deuxième mi-temps (f)

поведение – comportement (m)
неспортивное поведение – comportement (m) antisportif
подножка – croche-pied (m), cros-en-jambe (m)
сделать подножку – donner un croche-pied
удар соперника ногой – coup (m) de pied à l’adversaire

поле – terrain (m), camp (m) de jeu
одиннадцатиметровая отметка – point (m) de réparation
середина поля – milieu (m) du terrain
состояние поля – état (m) du terrain
центр поля – centre (m) du terrain
центральный круг – cercle (m) central du terrain

штрафная площадка – surface (f) de réparation
хозяева поля, принимающая сторона – pays (m) hôte

полузащитник, полузащита – demi (m), milieu (m) de terrain, demi (m) d’attaque

крайний полузащитник – demi-aile (m)
левый полузащитник – demi-gauche (m)
правый полузащитник – demi-droit (m)
центральный полузащитник – demi-centre (m)
полуфинал – demi-finale (f)
в полуфинале – en demi-finale
полуфиналист – demi-finaliste (m, f)
правила – règles du jeu
нарушать правила – être en défaut
нарушение правил – défaut (m)
игра по правилам, честная игра – franc jeu (m)
предупреждение – avertissement (m)
желтая карточка – carton (m) jaune
красная карточка – carton (m) rouge
показать карточку – montrer, présenter (sortir) un carton
получить предупреждение – recevoir un avertissement, avertir qn de qch
проиграть – être battu
наша команда проиграла «Динамо» – notre équipe a été battue par «Динамо»
проигрыш, поражение – défaite (f)
промахнуться – manquer le but
противник, соперник – adversaire (m)
более сильный противник – adversaire (m) supérieur
изучить противника – observer l'adversaire
обойти, обвести противника – déborder l'adversaire, tromper l'adversaire
поразить противника – toucher l'adversaire
уйти от опеки, наблюдения противника, выходить на передачу – se démarquer, se détacher, s'échapper
разминка – échauffement (m)
рука – Il y a main! Main!
свеча, свечка – chandelle (f), lob (m)
делать (послать) свечу – faire une chandelle
обмануть вратаря, дав свечу – lobber le gardien de but
свисток – sifflet (m)
финальный свисток арбитра – coup (m) de sifflet final
соревнования – compétitions (f, pl), épreuves (f, pl)
скамья запасных – banc (m) de remplaçants
стадион – stade (m)
столкновение – collision (f), heurt (m)
стенка (из игроков) – mur (m)
дать высокий мяч через стенку защитников – lobber le mur de défenseurs
становиться стенкой – faire un mur
судья (рефери) – arbitre (m), juge (m)
боковой судья – arbitre (m) de touche, arbitre (m) assistant

судейство – arbitrage (m)
счет (в матче) – score (m)
выиграть со счетом 3:1 – gagner par trois à un
Какой счет? – Quel en est le score?
ничья (ничейный счет) – match (m) nul, draw
нулевая ничья – zéro à zéro
матч закончился вничью – ils ont fait match nul
«Мордовия» ведет 1: 0 – «Mordovia» mène un à zéro
открыть счет – ouvrir le score
равный счет – but (m) d'égalisation
счет открыт – score (m) est ouvert
сравнивать счет – égaliser
финальный счет – résultat (m) final, décompte (m) final
тренер – entraîneur (m)
удаление – expulsion (f), exclusion (f)
удалить – expulser
удар – tir (m)
бить (ударить) по воротам – tirer au but
быть в невыгодном положении для удара – être à contre-pied
нанести решающий удар – frapper un grand coup
отбойный удар – dégagement (m)
отбить мяч на угловой – envoyer le ballon en corner
отвести удар – parer un tir
первый удар по мячу – coup (m) d'envoi
порвать сетку (забить гол) – crever le filet
прямой удар – tir (m) direct, tir (m) de volée
пушечный удар – bouler (m) de canon
свободный удар – coup (m) franc indirect
сильный удар – tir (m) violent (boulet (m) de canon, shoot (m) puissant)
удар (манера бить) – frappe (f)
угол удара – angle (m) de tir
угловой удар – corner (m)
удар низом – tir (m) à ras de terre
удар ногой – coup-de pied (m)
удар с левой ноги – tir (m) de gauche
удар с лета – reprise (f) de vole
удар с полулета – demi-volée (f)
удар от ворот – dégagement (m) des six mètres, coup (m) de but
удар по воротам – tir (m) au but
удар по летящему мячу – volée (f)
удар пяткой – talonnade (f), talonnage (m)
ударить выше ворот – tirer au dessus
ударить головой – frapper de la tête
ударить мимо ворот – tirer à côte
ударить пяткой, делать пас, пасовать пяткой назад, через себя – talonner

футболист с сильным ударом – canonnier (m)
штрафной удар – coup (m) franc direct
устанавливать стенку – bétonner
фанат, болельщик – fan (m), supporter (m)
финал – finale (f)
в четверть финале – en quart de finale
выйти в финал – arriver en finale
играть в финале – jouer en finale
одна восьмая финала – huitième (m) de finale
одна шестнадцатая финала – seizième (m) de finale
полуфинал – demi-finale (f)
четвертьфинал – quart (m) de finale
хэт-трик – hat-trick (m)
ФИФА – Fédération (f) Internationale de Football Association
флаг – drapeau (m)
угловой флаг – drapeau (m) de coin
флажок – fanion (m)
флажок судьи на линии – fanion (m) de juge en ligne
чемпионат – championnat (m)
шип – crampon (m)

Annexe

TEXTE 1. Origines du football

Les jeux de balle au pied existent dès l'Antiquité. Ce sont des jeux et non des sports. Les Grecs connaissent ainsi plusieurs jeux de balle se pratiquant avec les pieds: aporrhaxis et phéninde à Athènes et épiscyre à Sparte. La situation est identique chez les Romains où l'on pratique la pila paganica, la pila trigonalis, la follis et l'harpastum. Les chinois accomplissent également des exercices avec un ballon qu'ils utilisent pour jongler et effectuer des passes; cette activité pratiquée sans buts et en dehors de toute compétition sert à l'entretien physique des militaires (蹴鞠, cuju). Les premiers textes concernant le Cuju datent de la fin du III^e siècle av. J.-C. et sont considérés comme les textes les plus anciens liés au sport chinois. À la fin du XV^e siècle, le calcio florentin apparaît en Italie. Il s'agit d'un lointain cousin du football, qui disparaît totalement en 1739.

Le football trouve ses racines réelles dans la soule (ou choule) médiévale. Ce jeu sportif est pratiqué dans les écoles et universités mais aussi par le peuple des deux côtés de la Manche. La première mention écrite de la soule en France remonte à 1147 et son équivalent anglais date de 1174. Dès le XVI^e siècle, le ballon de cuir gonflé est courant en France. Longtemps interdite pour des raisons militaires en Angleterre ou de productivité économique en France, la soule, malgré sa brutalité, reste populaire jusqu'au début du XIX^e siècle dans les îles Britanniques et dans un grand quart nord-ouest de la France. Le jeu est également pratiqué par les colons d'Amérique du Nord et il est notamment interdit par les autorités de la ville de

Boston en 1657. Nommée football en anglais, la soule est rebaptisée folk football (football du peuple) par les historiens anglophones du sport afin de la distinguer du football moderne. Cette activité est en effet principalement pratiquée par le petit peuple comme le signale un ancien élève d'Eton dans ses *Reminiscences of Eton* (1831): I cannot consider the game of football as being gentlemanly; after all, the Yorkshire common people play it. («Je ne peux pas considérer le football comme un sport de gentlemen; après tout, le petit peuple du Yorkshire y joue»).

Le Highway Act britannique de 1835 interdisant la pratique du folk football sur les routes le contraint à se replier sur des espaces clos. Des variantes de la soule se pratiquent déjà, de longue date, sur des terrains clos. C'est là, sur les terrains des écoles d'Eton, Harrow, Charterhouse, Rugby, Shrewsbury, Westminster et Winchester, notamment, que germe le football moderne. Les premiers codes de jeu écrits datent du milieu du XIXe siècle (1848 à Cambridge). Chaque équipe possède ses propres règles, rendant les matches problématiques. La Fédération anglaise de football (Football Association) est créée en 1863. Son premier objectif est d'unifier le règlement.

TEXTE 2. Débuts du football britannique

Les Britanniques codifient et organisent le football en s'inspirant des exemples du cricket et du baseball, ces deux sports collectifs étant déjà structurés avant l'émergence du football. Des ligues professionnelles aux championnats et autres coupes, le football n'innove pas. Le premier club non scolaire est fondé en 1857: le Sheffield Football Club. Le Sheffield FC dispute le premier match interclub face au Hallam FC (fondé en 1860) le 26 décembre 1860 à seize contre seize. Ces deux clubs pionniers se retrouvent en décembre 1862 pour le premier match de charité. La Youdan Cup est la première compétition. Elle se tient en 1867 à Sheffield et Hallam FC remporte le trophée le 5 mars. La première épreuve à caractère national est la FA Challenge Cup 1872. Le professionnalisme est autorisé en 1885 et le premier championnat se dispute en 1888–1889. La Fédération anglaise tient un rôle prépondérant dans cette évolution, imposant notamment un règlement unique en créant la FA Cup, puis les clubs prennent l'ascendant. La création du championnat (League) n'est pas le fait de la Fédération mais une initiative des clubs cherchant à présenter un calendrier stable et cohérent. L'existence d'un réseau ferroviaire rend possible cette évolution initiée par William Mc Gregor, président d'Aston Villa. Ce premier championnat est professionnel, et aucun club du Sud du pays n'y participe.

L'Angleterre est alors coupée en deux: le Nord acceptant pleinement le professionnalisme et le Sud le rejetant. Cette différence a des explications sociales. Le Sud de l'Angleterre est dominé par l'esprit classique des clubs sportifs réservés à une élite sociale. Dans le Nord dominé par l'industrie, le football professionnel est dirigé par des grands patrons n'hésitant pas à rémunérer leurs joueurs pour renforcer leur équipe, de la même façon qu'ils recrutent de meilleurs ingénieurs pour renforcer leurs entreprises. Pendant cinq saisons, le championnat se limite aux seuls clubs du Nord. Le club londonien d'Arsenal passe professionnel en 1891. La ligue de Londres exclut alors de ses compétitions les Gunners d'Arsenal qui rejoignent la League en

1893. La Southern League est créée en réaction (1894). Cette compétition s'ouvre progressivement au professionnalisme mais ne peut pas éviter les départs de nombreux clubs vers la League. Les meilleurs clubs encore en Southern League sont incorporés à la League en 1920.

Finale de la FA Cup 1905

Concernant le jeu, le passage du dribbling game au passing game est une évolution importante. À l'origine, le football est très individualiste: les joueurs, tous attaquants, se ruent vers le but balle au pied, c'est-à-dire en enchaînant les dribbles. C'est le dribbling. Comme Michel Platini aime à le rappeler, «le ballon ira toujours plus vite que le joueur». C'est sur ce principe simple qu'est construit le passing game. Cette innovation apparaît à la fin des années 1860 et s'impose dans les années 1880. Dès la fin des années 1860, des matches entre Londres et Sheffield auraient introduit le passing au Nord. C'est la version de Charles Alcock, qui situe en 1883 la première vraie démonstration de passing à Londres par le Blackburn Olympic. Entre ces deux dates, la nouvelle façon de jouer trouve refuge en Écosse.

Sur le modèle de la Football Association, des fédérations nationales sont fondées en Écosse (1873), au Pays de Galles (1876) et en Irlande (1880). Des rencontres opposant les sélections des meilleurs joueurs de ces fédérations ont lieu dès le 30 novembre 1872 (Écosse-Angleterre), soit quelques mois avant la fondation officielle de la Fédération écossaise. Des matches annuels mettent aux prises ces différentes sélections, et à partir de 1884, ces matches amicaux se transforment en une première compétition internationale: le British Home Championship. En pratiquant le passing plutôt que le dribbling, les Écossais dominent les premières éditions.

TEXTE 3. Football dans le monde

Match de football au stade BMO Field de Toronto au Canada

Contrairement aux sports «nobles» comme le cricket, le tennis, le hockey sur gazon et le rugby, le football n'est pas très développé au sein des clubs sportifs installés dans l'Empire britannique. Ainsi, cette discipline est aujourd'hui encore peu prisée en Inde, au Pakistan, en Amérique du Nord ou en Australie, notamment. En Afrique du Sud, les colons britanniques y importent le football dès 1869 puis une coupe du Natal est organisée dès 1884, mais le football, sport roi dans les townships, reste très mal perçu par les tenants blancs de l'apartheid qui lui préfèrent le rugby, le tennis et le cricket. Le football fut, il est vrai, en pointe pour dénoncer l'apartheid et dès le 9 avril 1973, une équipe mêlant joueurs noirs et blancs représente l'Afrique du Sud lors d'un match international non officiel face à la Rhodésie.

Les Britanniques jouent pourtant un rôle important dans la diffusion du football, notamment grâce aux ouvriers dépêchés aux quatre coins du monde pour mener à bien des chantiers. Le football est par exemple introduit en Amérique du Sud par les ouvriers travaillant sur les chantiers des lignes ferroviaires. Ils montent des équipes et mettent en place des compétitions d'abord réservées aux seuls joueurs britanniques, et qui s'ouvrent progressivement aux joueurs puis aux clubs locaux. Le cas sud-américain est complexe. Il existe également des clubs britanniques qui

pratiquent cette discipline et des étudiants originaires d'Angleterre jouent un rôle important dans l'introduction du football entre Montevideo et Buenos Aires. Ainsi, le football s'installe durablement dans des nations comme l'Uruguay ou l'Argentine dès les années 1870–1880. En Amérique du Nord, des compétitions sont créées dans les années 1880 (1884 aux États-Unis sur la côte Est).

Match de football en Belgique (Royal Excelsior Mouscron-Standard de Liège)

La Belgique, où les universités anglaises jouent un rôle moteur, les Pays-Bas (premier club fondé en 1879), la Suisse (introduction du football dès les années 1860 et premier club en 1879) et le Danemark (premier club en 1876) figurent parmi les premiers pays de l'Europe continentale touchés par le football.

L'expansion du football est également due à des voyageurs de diverses nationalités ayant effectué des séjours au Royaume-Uni où ils furent initiés au jeu. En France, l'introduction du football se fait ainsi principalement par l'action des professeurs d'anglais qui ramènent de leurs voyages linguistiques outre-Manche règles et ballons dans les cours d'écoles. Les Britanniques sont également déterminants dans l'introduction du football en France. L'action des clubs britanniques parisiens des White-Rovers et du Standard AC fait plier l'Union des sociétés françaises de sports athlétiques (USFSA) le 9 janvier 1894, qui, dans la droite ligne des clubs britanniques guindés, redoutait une expansion du football et de ses vices, comme le professionnalisme, les transferts et les paris et se refusait à reconnaître cette discipline. En Allemagne, le football est d'abord clairement perçu comme un corps étranger à la nation et est dédaigneusement surnommé le «sport des Anglais» par les nationalistes. Toutefois, le football prend racine dans les villes (premier club fondé en 1887: SC Germania Hambourg) où ouvriers et cols blancs se rassemblent autour d'une passion commune. L'Europe du Nord est ainsi progressivement contaminée entre les années 1870 et le début des années 1890, puis l'Europe du Sud (Sud de la France inclus) connaît le même sort entre les années 1890 et le début du XXe siècle.

Match de football amateur à Rodez (France)

La Fédération internationale de football association (FIFA) est fondée à Paris en 1904 malgré le refus britannique de participer à une entreprise initiée par les dirigeants français de l'USFSA. Le but premier de l'Union est de réduire au silence les autres fédérations sportives françaises pratiquant le football, et elle impose dans les textes fondateurs de la FIFA qu'une seule fédération par nation soit reconnue par l'organisme international. Le piège se retourne contre l'USFSA en 1908. L'Union claque la porte de la FIFA, laissant à son principal concurrent, le Comité français interfédéral (ancêtre direct de l'actuelle Fédération française de football), son siège à la FIFA; l'USFSA se retrouve isolée mais son état d'esprit contre le professionnalisme demeure la règle jusqu'à la fin des années 1920. Le racingman Frantz Reichel prophétise ainsi en 1922 que «le football professionnel anglais périra s'il reste cantonné sur le sol britannique».

À la fin des années 1920 et au début des années 1930, plusieurs nations européennes et sud-américaines autorisent le professionnalisme afin de mettre un terme aux scandales de l'amateurisme marron qui touchent ces pays depuis les années 1910. Le gardien de but international français Pierre Chayriguès refuse ainsi

un «pont d'or» du club anglais de Tottenham Hotspur en 1913; il admettra dans ses mémoires que les joueurs du Red Star étaient grassement rémunérés malgré leur statut officiel d'amateur. L'Autriche (1924), la Tchécoslovaquie et la Hongrie (avant 1930), l'Espagne (1929), l'Argentine (1931), la France (1932) et le Brésil (1933) sont les premières nations (hors du Royaume-Uni) à autoriser le professionnalisme dans le football. En Italie, la Carta di Viareggio, mise en place par le régime fasciste en 1926, assure la transition entre le statut amateur et professionnel, définitivement adopté en 1946.

TEXTE 4. Les confédérations membres de la FIFA

CAF en Afrique

CONCACAF en Amérique du Nord

CONMEBOL en Amérique du Sud

AFC en Asie et Australie

UEFA en Europe

OFC en Océanie

Au niveau continental, des confédérations gèrent le football. La première confédération créée est celle d'Amérique du Sud, la CONMEBOL, fondée le 9 juillet 1916. Placées sous l'autorité hiérarchique de la FIFA, les confédérations veillent toutefois à préserver leur indépendance. Elles ont toutes libertés, par exemple, pour organiser à leur convenance les qualifications pour la Coupe du monde et pour mettre en place des calendriers spécifiques, malgré des tentatives d'harmonisation sans grande portée de la FIFA. Les cas africains et sud-américains sont significatifs. La Coupe d'Afrique des nations (CAN), par exemple, se dispute tous les deux ans en pleine saison européenne posant des problèmes pour les clubs employant des joueurs africains. La FIFA n'a pas autorité pour fixer ces calendriers, et seule la Confédération africaine maîtrise cette question.

Selon un comptage publié par la FIFA le 31 mai 2007, le football est pratiqué dans le monde par 270 millions de personnes dont 264,5 millions de joueurs (239,5 millions d'hommes et 26 millions de femmes). On compte environ 301 000 clubs pour 1 700 000 équipes et 840 000 arbitres. 113 000 joueurs évoluent sous statut professionnel. Ce dernier chiffre est à manier avec précaution car il existe des différences considérables entre les nations à propos de la définition d'un joueur professionnel. L'Allemagne est ainsi absente du classement des vingt premières nations à ce niveau tandis que d'autres nations, moins strictes dans la définition du statut professionnel, avancent des données artificiellement élevées.

Au niveau des nations, la Chine est en tête avec 26,166 millions de joueurs pratiquants. Derrière la Chine, on trouve les États-Unis (24,473 millions), l'Inde (20,588), l'Allemagne (16,309), le Brésil (13,198), le Mexique (8,480), l'Indonésie (7,094), le Nigeria (6,654), le Bangladesh (6,280), la Russie (5,803), l'Italie (4,980), le Japon (4,805), l'Afrique du Sud (4,540), la France (4,190) et l'Angleterre (4,164). Ces chiffres prennent en compte les licenciés et les pratiquants non licenciés. Concernant les joueurs licenciés, le tableau ci-dessous présente les données des douze fédérations nationales comptant le plus de joueurs licenciés. À noter qu'après

la participation en finale de la Coupe du monde 2006 de l'équipe de France, le nombre des joueurs licenciés a dépassé le cap des 2 millions en France (2 020 634).

TEXTE 5. Règlement

Premières règles

Le premier code de jeu date de 1848: les Cambridge Rules. D'autres universités suivent l'exemple de Cambridge et édictent leurs propres règlements. Harrow met ainsi en place un code autorisant l'usage des mains qui donnera naissance au rugby et à ses déclinaisons, comme le football américain et le football canadien. Le football se base exclusivement sur les règles de Cambridge, qui s'imposent comme les plus simples. Cette notion de simplicité est fondatrice du football lui-même, comme l'indique clairement le sous-titre des règles de J.C. Thring qui affinent le règlement de Cambridge en 1862: *The Simplest Game*⁵¹ (Le jeu le plus simple).

Angleterre-Écosse en 1872

Quand la Football Association (FA) est fondée à Londres le 26 octobre 1863, John D. Cartwright est chargé de faire une synthèse des différentes règles en usage (Blackheath RC qui suivait les règles d'Harrow, était alors membre de la FA). Le 9 janvier 1864, le premier match disputé sous ses nouvelles 14 lois du jeu est joué. Elles sont assez floues, notamment dans les domaines du nombre de joueurs et des dimensions du terrain ou des buts car un accord n'a pas pu être trouvé sur ces points. Les équipes comptent alors de treize à quinze joueurs puis passent à onze progressivement, malgré les résistances de nombre d'équipes à la fin des années 1860. En 1867, quand la Surrey FA propose un match à onze contre onze au Cambridge University FC, ce dernier répond par courrier: «nous jouons au minimum à quinze par équipe et nous ne pouvons pas jouer avec moins de treize joueurs par équipe». La loi 11 précise que l'usage des mains est interdit. De fait, il s'agit dans les grandes lignes de la reprise des Cambridge Rules et des règles de J.C. Thring, saluées par tous comme les plus simples.

Le 1er décembre 1863, le Sheffield FC demande son affiliation à la FA. Les clubs de Sheffield suivent alors un code de jeu particulier mais proche des Cambridge Rules et qui se joue à onze contre onze. Pendant plus d'une décennie, les deux codes coexistent et s'influencent tandis que certains clubs édictent des règlements internes stipulant que seul leur règlement interne est applicable. Cette situation très hétérogène n'empêche pas la FA de peaufiner son règlement. Le poste du gardien de but est ainsi créé en 1870. De même, entre 1867 et 1870, les règles de Sheffield connaissent quelques modifications comme l'abandon en 1868 du rouge (forme de points semblable au football australien, avec deux poteaux supplémentaires situés à 4 yards des buts). Les clubs de la région de Nottingham, qui avaient également un règlement inspiré des Cambridge Rules, adoptent les règles de la FA en 1867.

La FA Cup est fondée en 1871 sur le principe «une coupe, deux codes». L'espoir de la FA est de pousser les clubs de Sheffield à adopter ses règles. C'est presque l'inverse qui se produit. En fait, les deux codes fusionnent en 1877. Depuis

lors, les règles sont unifiées puis confiées à la garde de l'International Board, créé le 6 décembre 1882.

Principes du jeu

Le football met aux prises deux équipes de onze joueurs sur un terrain rectangulaire de 90 à 120 mètres de long sur 45 à 90 mètres de large. Pour les matches internationaux, les dimensions du terrain sont ramenées entre 64 à 75 mètres de large pour 100 à 110 mètres de long. L'objectif est de faire pénétrer un ballon sphérique de 68 à 70 cm de circonférence pour un poids de 410 à 450 grammes dans un but long de 7,32 m sur 2,44 m de hauteur. Le but est considéré marqué quand le ballon a entièrement franchi la ligne de but tracée au sol entre les deux poteaux.

Gardien de but

Le seul joueur autorisé à utiliser ses mains est le gardien de but dans sa surface de réparation. Dans cette même surface, une faute habituellement sanctionnée par un coup franc direct, l'est par un coup de pied de réparation (penalty). Ce dernier s'exécute sur un point situé à 11 mètres de la ligne de but. Outre les fautes de mains, les autres fautes concernent essentiellement les comportements antisportifs et les contacts entre les joueurs. Le tacle est autorisé, mais réglementé. Un tacle par derrière est ainsi sanctionné d'un carton rouge synonyme d'expulsion. En cas de faute moins grave, un carton jaune peut être donné par l'arbitre au joueur fautif. Si ce joueur écope d'un second carton jaune au cours d'une même partie, il est expulsé.

La règle du hors-jeu force les attaquants à ne pas se contenter d'attendre des ballons derrière la défense. Pour qu'un joueur soit en jeu, il faut qu'il y ait toujours au moins deux joueurs (généralement le gardien et un défenseur) entre lui et la ligne de but adverse. L'arbitre assistant signale avec un drapeau le hors-jeu qui se juge au départ de la balle, c'est-à-dire au moment où le passeur effectue sa passe, et pas à l'arrivée du ballon dans les pieds de l'attaquant.

Le match dure 90 minutes en deux mi-temps de 45 minutes entrecoupées d'une pause d'un quart d'heure. Lors de certains matches de coupe devant désigner un vainqueur ou un qualifié (on peut se qualifier en matches aller-retour sans nécessairement remporter le match retour), une prolongation de deux fois quinze minutes est disputée. Au terme de cette période, en cas d'égalité, les tirs au but départagent les deux formations.

TEXTE 6. Changements dans le règlement de l'EURO

Deux amendements importants ont été faits au Règlement de l'UEFA EURO 2012, et entrent en vigueur suite à leur ratification par le Comité exécutif de l'UEFA.

Ces amendements concernent le paragraphe 08.07 relatif au classement final des équipes ayant le même nombre de points à la fin de la phase de groupes, et les paragraphes 10.08 et (nouveau) 10.09, relatifs aux mesures à prendre en cas de match arrêté.

Classement final des groupes

Pour éviter tout doute, et pour s'assurer que les critères liés à la confrontation directe entre les équipes ayant le même nombre de points à la fin de la phase de groupes soient réappliqués, le Comité exécutif de l'UEFA a décidé, lors de sa

dernière réunion, le 20 mars 2012 à Istanbul, d'amender le paragraphe 8.07 du Règlement du Championnat d'Europe de football de l'UEFA 2010–2012 comme suit, en particulier la nouvelle clause d) affichées en gras :

“En cas d'égalité de points de plusieurs équipes à l'issue des matches de groupe, les critères suivants sont appliqués dans l'ordre indiqué :

- a) plus grand nombre de points obtenus dans les rencontres directes;
- b) meilleure différence de buts dans les rencontres directes (si plus de deux équipes sont à égalité de points);
- c) plus grand nombre de buts marqués dans les rencontres directes (si plus de deux équipes sont à égalité de points);
- d) si, après l'application des critères a) à c), deux équipes sont toujours à égalité, les critères a) à c) sont à nouveau appliqués exclusivement aux matches entre les deux équipes afin de déterminer leur classement final. Si cette procédure ne donne pas de résultat, les critères e) à i) s'appliquent dans l'ordre indiqué;
- e) meilleure différence de buts dans tous les matches du groupe;
- f) plus grand nombre de buts marqués dans tous les matches du groupe;
- g) position dans le classement par coefficient des équipes nationales de l'UEFA (voir annexe I, alinéa 1.2.2);
- h) comportement des équipes en termes de fair-play (tour final);
- i) tirage au sort.”

Matches arrêtés

Lors de sa réunion de Venise le 8 décembre 2011, le Comité exécutif de l'UEFA a pris la décision suivante par rapport aux matches susceptibles d'être arrêtés pendant le tournoi.

Le paragraphe 10.08 du Règlement du Championnat d'Europe de football de l'UEFA 2010-12 est remplacé par le paragraphe ci-dessous, et un nouveau paragraphe 10.09 est ajouté:

Nouvelle formulation du paragraphe 10.08

“Si l'arbitre décide d'arrêter le match, par exemple en raison de l'impraticabilité du terrain de jeu, la période restante du match doit être disputée le lendemain, à moins que le cas ne soit soumis à l'Instance de contrôle et de discipline de l'UEFA. Si, pour des raisons de force majeure, le match ne peut être rejoué le lendemain, l'Administration de l'UEFA prendra une décision définitive. Si la période restante du match doit être disputée le lendemain ou à une autre date fixée par l'Administration de l'UEFA, les principes suivants s'appliquent:

- a) la feuille de match peut contenir les joueurs qualifiés pour jouer qui étaient inscrits sur la liste des 23 joueurs le jour du match arrêté, à l'exception des joueurs remplacés ou expulsés lors du match arrêté. Les joueurs qui étaient sur le terrain au moment de l'arrêt du match ne peuvent pas figurer sur la feuille de match en tant que remplaçants lors de la reprise du match;
- b) les sanctions imposées avant que le match soit arrêté restent valables pour la période restante du match;
- c) les joueurs expulsés au cours du match arrêté ne peuvent pas être remplacés et le nombre de joueurs figurant dans la formation de base reste identique à la formation sur le terrain au moment de l'arrêt du match;

d) les équipes ne peuvent procéder qu'au nombre de changements de joueurs auquel elles avaient encore droit au moment de l'arrêt du match.”

Nouveau paragraphe 10.09

Si, pour une raison quelconque, un match ne peut pas commencer, il doit être joué intégralement le lendemain ou à une autre date fixée par l'Administration de l'UEFA.

Tous ces amendements se trouvent à la fin du Règlement du Championnat d'Europe de football de l'UEFA.

TEXTE 7. Lois du jeu

Le football compte dix-sept «lois du jeu» régies par l'International Board. Le règlement est le même pour les professionnels et les amateurs, en senior ou chez les jeunes. La FIFA veille à l'application uniforme des mêmes lois du jeu partout dans le monde.

Les 17 lois du jeu :

1. Le terrain de jeu

2. Le ballon.

3. Nombre de joueurs.

4. Équipement des joueurs.

5. L'arbitre.

6. Les arbitres assistants.

7. La durée du match.

8. Le coup d'envoi et reprise du jeu.

9. Ballon en jeu et hors du jeu.

10. But marquée.

11. Le hors-jeu.

12. Fautes et comportement antisportif.

13. Coup franc.

14. Coup de pied de réparation (penalty).

15. Rentrée de touché.

16. Coup de pied de but.

17. Coup de pied de coin (corner).

Très conservateur, l'International Board modifie rarement le règlement contrairement à nombre d'autres disciplines sportives. Depuis la création du Board, la plus importante réforme fut celle de 1925 qui porte de trois à deux le nombre de joueurs adverses devant se situer entre la ligne de but et celui qui reçoit une passe pour ne pas être hors-jeu. Cette réforme a d'importantes implications en termes de tactique. Signalons également les réformes liées au gardien de but avec l'interdiction des passes en retrait (1992) et de la limitation à l'usage des mains dans la seule surface de réparation (1912). D'autres évolutions importantes ont lieu en 1891: elles concernent l'arbitre.

TEXTE 8. Arbitre de football

Trio arbitral mixte.

Sur le terrain, l'application du règlement est confiée à un corps arbitral qui se met en place définitivement en 1891. Un temps évoqué, le double arbitrage était en usage au début du jeu et un troisième arbitre, situé en tribune, prenait la décision en cas de conflit entre les deux arbitres principaux. Ce système s'avère inefficace et en 1891, le referee, jadis placé en tribune, est désormais positionné sur le terrain, tandis que la doublette d'arbitres (umpires) est mise sur les bords de touche (linesmen). L'arbitre central est rapidement doté de larges pouvoirs afin de diriger pleinement la partie. Avant ces réformes, les penalties n'existent pas et l'arbitre n'a pas le contrôle du temps de jeu. Depuis 1874, les umpires peuvent siffler des coups francs et expulser des joueurs. Avant cette date, les expulsions sont discutées avec les capitaines. Les cartons jaunes et rouges sont introduits en 1970 suite à un incident au cours du match de Coupe du monde Angleterre-Argentine en 1966. Expulsé, le capitaine argentin Antonio Rattín refuse de quitter le terrain prétextant ne pas comprendre l'arbitre allemand Rudolf Kreitlein; l'affaire dure sept minutes. Pour éviter ce genre de problèmes, le Board met en place le système universel de cartons jaunes et rouges.

Le corps arbitral est aujourd'hui constitué d'un arbitre principal qui se déplace sur le terrain, ainsi que de deux arbitres assistants évoluant le long de chaque ligne de touche et munis de drapeaux. Dans le milieu professionnel, un quatrième arbitre est présent pour assurer un remplacement en cas de blessure de l'un des trois autres; il sert également à signaler les changements de joueurs et à veiller au maintien de l'ordre dans les zones techniques (bancs des joueurs) et au bord du terrain. Au plus haut niveau, les arbitres subissent des tests physiques réguliers (test de Cooper, notamment).

Depuis la fin du XXe siècle, le recours à la vidéo est souvent évoqué pour remédier aux problèmes d'arbitrage. Ce système est toutefois très controversé, notamment car il n'est pas absolument fiable et n'est pas applicable à tous les niveaux du football, des juniors aux vétérans. Le 8 mars 2008, à l'occasion de sa 122e réunion annuelle, le Board suspend, jusqu'à nouvel ordre, les options technologiques après des essais peu concluants d'arbitrage vidéo testés au Japon et les difficultés techniques rencontrées par les équipes travaillant sur le contrôle de la ligne de but par des moyens électroniques. En revanche, le Board autorise la mise en place de tests avec deux arbitres assistants supplémentaires pour surveiller les surfaces de réparation.

Arbitre assistant signalant une sortie de but

Comme dans d'autres disciplines, l'arbitrage est confronté à des problèmes de corruption. Les derniers cas en date en Allemagne, en Belgique, en Italie et au Portugal ont notamment mis en lumière le rôle de certains clubs dans ces affaires mais aussi l'intervention de parieurs. Dans d'autres cas, des joueurs peuvent être également impliqués. Les sanctions (rétrogradation, titre annulé, points retirés et poursuites judiciaires des personnes impliquées) et les précautions (en Allemagne, l'arbitre est désormais désigné 48 heures avant la rencontre) n'empêchent pas la poursuite de ces pratiques. Aussi, de nombreuses voix appellent de leurs vœux la mise en place d'un véritable statut professionnel pour les arbitres.

Le statut des arbitres, professionnel ou pas, est un sujet récurrent des dernières années. La plupart des arbitres sont amateurs. La FIFA milite pour l'arbitrage professionnel. Pour les matchs de haut niveau, les arbitres sont sous contrat avec leur fédération en Argentine, au Brésil, au Mexique et en France, liés à la Premier League en Angleterre, et sous une sorte de rapport contractuel en Italie.

La féminisation du corps arbitral débute avant la reconnaissance du football féminin. En France, on attend ainsi 1970 pour admettre des licenciées féminines à la FFF mais la première femme certifiée arbitre l'est dès le 10 novembre 1967 (Martine Giron, 21 ans). Depuis les années 1990, des femmes (Nelly Viénot, notamment, à partir du 23 avril 1996) accèdent au statut d'arbitre assistant en première division. En 2003, un premier match masculin de l'UEFA est arbitré par une femme, Nicole Petignat.

TEXTE 9. Équipements

Chaussures de football modernes.

Ballon Adidas Teamgeist (2006).

Réglémentés par la Loi 4, les équipements des joueurs comprennent un maillot, un short, une paire de chaussettes, des protège-tibias et des chaussures. Le port des gants et des lunettes est autorisé. Les gardiens arborent parfois des casquettes quand ils font face au soleil. Ils doivent de plus porter un maillot de couleur différente. La possibilité de porter une jupe-short est évoquée pour les équipes féminines depuis 2008, mais le règlement officiel n'en fait pour l'instant aucune mention.

Les équipes disposent de plusieurs jeux de maillots. Habituellement, une équipe évolue avec ses couleurs à domicile et doit s'adapter aux couleurs de l'adversaire en déplacement. L'échange des maillots en fin de partie est une tradition pour les matches importants.

Les premiers maillots sont des lainages assez épais. Ils s'allègent durant la première moitié du XXe siècle avec l'adoption de chemises en coton, puis, grâce aux fibres synthétiques à partir des années 1960, ils deviennent très légers. Polyester et polyamide sont principalement utilisés avec des systèmes d'évacuation de la transpiration.

Les chaussures sont à l'origine des chaussures montantes courantes auxquelles on fixait des crampons. Il faut attendre les années 1950, et les premières chaussures de football commercialisées par Adidas, pour voir l'apparition de chaussures modernes. Depuis les années 1990, les meilleures chaussures sont généralement en peau de kangourou avec semelle en plastique et crampons en aluminium.

Le ballon est codifié par la Loi 2. Ses dimensions sont fixées en 1872. Le ballon doit être sphérique, en cuir ou dans une autre matière adéquate, avoir une circonférence de 70 cm au plus et de 68 cm au moins, un poids de 450 g au plus et de 410 g au moins au début du match et une pression de 0,6 à 1,1 atmosphère (600 – 1 100 g/cm²). Ces dimensions sont plus réduites pour les ballons utilisés par les joueurs de moins de 13 ans. Depuis le 1er janvier 1996, seuls des ballons ayant passé

les tests de la FIFA (Fifa Approved) sont utilisables en compétitions internationales organisées par la FIFA ou les confédérations continentales.

TEXTE 10. Pelé, considéré comme le meilleur joueur de tous les temps

Tout au long de son histoire, le football a compté un grand nombre de joueurs d'exception. Il n'est pas possible de les citer tous ici, on se reportera à Catégorie: Footballeur par nationalité pour en avoir une liste plus complète. Parmi ces joueurs emblématiques, ce chapitre distingue quelques joueurs qui possèdent le meilleur palmarès en termes de nombre de sélections et de titres remportés en club ou avec une sélection nationale. Par leur activité, ils couvrent la période 1894–2008. Le football possède ses héros depuis la fin du XIXe siècle. Certains de ces joueurs sont aujourd'hui tombés dans l'oubli, mais ils furent pourtant salués en leurs temps comme les plus brillants pratiquants du jeu. Le FIFA 100, liste des 125 plus grands footballeurs vivants dressée par l'ancien international brésilien Pelé, ne s'intéresse pas à ces grands anciens. Certaines nations honorent leurs anciens, comme l'Angleterre qui a mis en place en 2002 l'English Football Hall of Fame.

Chez les gardiens de but, l'Espagnol Ricardo Zamora (1901–1978) et l'Autrichien Rudi Hiden (1909–1973) sont considérés comme les meilleurs portiers des années 1930. Le Russe Lev Yachine (1929–1990), l'Anglais Gordon Banks (1937–) et l'Italien Dino Zoff (1942–) s'imposent après la Seconde Guerre mondiale.

L'Autrichien Gerhard Hanappi (1929–1980), l'Allemand Franz Beckenbauer (1945–) et l'Italien Franco Baresi (1960–) sont emblématiques des systèmes défensifs qu'ils pratiquèrent avec intelligence, tandis qu'au milieu de terrain l'Uruguayen José Andrade (1901–1957), l'Italien Giovanni Rivera (1943–), l'italien Alessandro Mazzola (1942–) le Néerlandais Johan Crujff (1947–), les Argentins Diego Maradona (1960–) et Lionel Messi (1987–) et les Français Raymond Kopa (1931–), Michel Platini (1955–) et Zinedine Zidane (1972–) allèrent au mieux créativité, technique et efficacité.

Chez les attaquants, le Gallois Billy Meredith (1874–1958), l'Autrichien Matthias Sindelar (1903–1939), l'Uruguayen Pedro Petrone (1905–1964), les Italiens Giuseppe Meazza (1910–1979) et Silvio Piola (1913–1996), les Brésiliens Leônidas da Silva (1913–2004), Garrincha (1933–1983) et Pelé (1940–), le Français Just Fontaine (1933–) et le Marocain jouant en équipe de France Larbi Benbarek (1910–1992), l'Anglais Stanley Matthews (1915–2000), les Argentins Ángel Labruna (1918–1983) et Alfredo Di Stéfano (1926–), les Hongrois Ferenc Puskás (1927–2006) et Sándor Kocsis (1929–1979), les Allemands Uwe Seeler (1936–) et Gerd Müller (1945–), le Portugais Eusébio (1942–) et le Néerlandais Marco van Basten (1964–) furent parmi les plus efficaces. Le joueur ayant inscrit le plus grand nombre de buts en match officiel est l'Autrichien Josef Bican (1913–2001) devant les Brésiliens Romário (1966–) et Pelé. Les deux joueurs brésiliens fêtèrent pourtant en grande pompe leur 1000e but, en prenant aussi en compte les buts inscrits en match amical en club.

Chaque année, plusieurs titres de meilleurs joueurs sont décernés. Les plus prestigieux de ces honneurs sont le Ballon d'or France Football, créé en 1956, le Joueur FIFA de l'année (depuis 1991), le Ballon d'or africain (depuis 1970) et le Meilleur joueur sud-américain de l'année (depuis 1971).

TEXTE 11. Compétitions nationales

La FA Cup

Avant l'émergence des premières compétitions officielles, le calendrier des clubs est uniquement constitué de matches amicaux. Aujourd'hui ce type de rencontres encore très prisé jusqu'aux années 1960 est devenu anecdotique. Elles ont dû s'effacer devant la multiplication des épreuves. Pourtant, en 1871, certains clubs anglais furent dans l'impossibilité de s'inscrire à la première édition de la FA Cup; leurs calendriers étaient déjà complets. À la recherche de stabilité, les clubs anglais mettent en place un premier championnat en 1888–1889. Les deux éléments de base du calendrier sont en place: le championnat et la coupe.

La plupart des pays comptent en effet deux types de compétitions: le championnat national, qui constitue la compétition nationale majeure, et la ou les coupes nationales dont le nombre varie suivant les pays. En Angleterre, Espagne et France, notamment, la Coupe nationale a vu le jour avant le championnat. Aussi, la FA Cup, la Copa del Rey ou la Coupe Charles Simon, possèdent une aura particulière. En revanche, la Coppa Italia qui est créée après l'émergence du championnat de Série A n'est pas une compétition très prisée par les tifosi et les clubs italiens. En Amérique du Sud, l'idée de coupes nationales est très peu répandue. Il existe également des coupes dites de la Ligue, rassemblant dans certains pays les seuls clubs professionnels. C'est l'Écosse qui introduit cette innovation en 1947 (Scotland League Cup).

Les championnats restent les juges de paix car ils permettent d'évaluer la valeur d'un club sur une saison complète. Certains clubs irréguliers qui peuvent exceller en coupes remportent difficilement des titres de champion, et inversement. Des clubs réguliers peuvent peiner face aux joutes particulières qu'impliquent des matches de coupe, au terme desquels un des deux protagonistes est définitivement écarté de la compétition.

Le champion est généralement désigné à la fin de la saison en additionnant les points remportés tout au long de la saison. Jadis, une victoire rapportait deux points, un match nul un point et une défaite aucun point. Depuis les années 1980, les championnats ont progressivement adopté le système de la victoire à trois points pour donner une prime à la prise de risque. Certains championnats ne s'achèvent pas au terme de la saison dite régulière. Le champion est alors désigné après des play-offs impliquant les clubs les mieux classés. Ce système typique des sports américains est rare en football, mais il est par exemple en usage aux États-Unis. En 2008–2009, le championnat de Belgique adopte le système des play-offs avec une élite passant de 18 à 16 clubs.

Trophée du championnat d'Allemagne

Autre différence majeure avec le système classique américain, la possibilité de monter et de descendre de division. Quand la Division 2 anglaise est créée en

1892, les clubs de l'élite refusent tout d'abord de renoncer au privilège d'évoluer en Division 1. Small Heath, champion de D2 en 1892–1893, n'est ainsi pas promu en D1. Le système dit de promotion/relégation automatique est mis en place en 1899 après une période de transition avec match de barrages entre les premiers de D2 et les derniers de D1. La League reste toutefois longtemps hostile à toutes promotions automatiques avec les ligues dites «Non-League» (en dehors de la League). Un vote des clubs professionnels détermine alors le sort du dernier de la dernière division de la League et décide de le remplacer ou pas par le champion du championnat semi-professionnel. En 1986, la League accepte la création d'un système de promotion/relégation automatique avec la Conférence (niveau D5). La France effectue cette évolution dès 1970 avec la mise en place d'un système pyramidal des championnats après avoir utilisé le système de ligue professionnelle fermée de 1932 à 1970. Quelques clubs amateurs deviennent professionnels au cours de cette période, mais ces promotions n'avaient rien à voir avec les résultats enregistrés sur le terrain. À la recherche de grandes villes pour héberger des clubs professionnels, la Ligue essuya même des refus de certains clubs et municipalités, Dijon au premier chef. Dans quelques rares pays comme les États-Unis, il n'existe pas de système de promotion/relégation (automatique ou pas) entre les différents niveaux.

Contrairement au modèle anglais, les championnats sont généralement créés sur des bases régionales avec des play-offs opposant les différents champions régionaux en fin de saison afin de désigner un champion national. Ce système reste notamment en usage en France de 1894 à 1919, aux Pays-Bas de 1897 à 1956, en Italie de 1898 à 1929, et en Allemagne jusqu'en 1963, date de création de la Bundesliga.

Dans nombre de pays d'Amérique latine, les championnats se tiennent selon la formule d'ouverture et de clôture sacrant deux champions chaque année. Au Brésil, en revanche, les compétitions se tiennent sans ce doublon. Le championnat national est relativement récent (1971) et les championnats d'État qui se disputent durant les premiers mois de l'année gardent une aura importante. Contrairement aux pays sud-américains, le Brésil dispose d'une coupe nationale, la Copa do Brasil, créée en 1989.

TEXTE 12. Compétitions internationales

Les premières compétitions internationales inter-clubs sont des tournois se tenant généralement pendant les fêtes de Pâques ou de fin d'année. Citons ici l'un des plus anciens, le Challenge international du Nord qui oppose chaque année des clubs français et belges principalement entre 1898 et 1914. Les tournois de ce type sont très nombreux. Certains d'entre eux restent dans les mémoires en raison du plateau d'équipes présentes. C'est notamment le cas de la Coupe des Nations 1930 jouée à Genève (Suisse) et le Tournoi international de l'Exposition Universelle de Paris 1937 qui rassemblent les principaux clubs du Vieux Continent.

Le trophée de la Ligue des Champions de l'UEFA

Le lien entre ces tournois et les compétitions continentales actuelles est assuré en Europe par la mise en place d'épreuves internationales régionales. Les clubs de l'Europe centrale s'affrontent ainsi chaque année depuis 1927 dans la Coupe Mitropa tandis que la Coupe Latine (1949–1957) implique les champions d'Italie, d'Espagne, du Portugal et de France.

Le développement du transport aérien et l'installation de systèmes d'éclairage pour les matches en nocturne, joués en semaine, rendent possible la création des compétitions continentales modernes. La Coupe des Clubs Champions Européens (actuelle Ligue des Champions de l'UEFA) est initiée à Paris par le quotidien sportif L'Équipe. La première édition a lieu en 1955–1956. Jadis réservée aux seuls champions nationaux, la «C1» connaît une mutation progressive durant les années 1990 pour s'ouvrir à certains vice-champions et même les troisièmes et quatrièmes des meilleures nations. Les Coefficients UEFA qui prennent en compte les résultats cumulés sur les cinq dernières saisons servent à établir une hiérarchie objective attribuant aux nations un certain nombre de clubs participants. Outre la Ligue des Champions, la Coupe d'Europe des vainqueurs de coupe (ex C2), la Ligue Europa (ex-Coupe UEFA) (C3), la Coupe Intertoto et la Supercoupe de l'UEFA sont les autres épreuves organisées par l'UEFA.

Sur le modèle européen, les autres confédérations se dotent de compétitions similaires telles la Copa Libertadores (depuis 1960) en Amérique du Sud, la Ligue des Champions de la CAF (depuis 1964) en Afrique ou la Ligue des Champions de l'AFC (depuis 1967) en Asie. Les vainqueurs de la C1 européenne et de la Copa Libertadores se rencontrent entre 1960 et 2004 pour la Coupe Intercontinentale. Afin d'ouvrir les autres continents à ces épreuves inter-clubs du plus haut-niveau, la FIFA met en place, non sans mal, une Coupe du monde des clubs. Une première édition se tient en 2000, puis l'épreuve devient annuelle en 2005.

Compétitions d'équipes nationales

Le British Home Championship (1883–1984) est la première compétition opposant des équipes nationales. Le projet d'une Coupe du monde figure dans les projets de la FIFA depuis sa création en 1904. Elle voit finalement le jour en 1930, sous la pression de la montée en puissance du tournoi olympique de football. Avec la professionnalisation du football en dehors des îles Britanniques dès les années 1920–1930, les équipes nationales présentes aux Jeux ne sont plus les équipes A, mais des sélections olympiques comptant uniquement des joueurs amateurs. Les nations de l'est, officiellement amateurs, dominent les tournois olympiques après la Seconde Guerre mondiale. En 1992 le CIO autorise les professionnels à s'aligner aux Jeux mais la FIFA refuse d'y envoyer les équipes A. Les équipes en présence sont les espoirs (moins de 21 ans au début de la phase éliminatoire, plus d'un an avant les JO; le CIO nomme ces formations de «moins de 23 ans») renforcés par trois joueurs de plus de 23 ans. Certaines sélections n'utilisent pas cette dernière option et se contentent d'envoyer aux Jeux leurs équipes espoirs.

La Coupe du monde, qui se tient tous les quatre ans, est la compétition phare du calendrier. Elle est créée par Jules Rimet, alors président de la FIFA. 32 sélections nationales prennent part à la phase. Elles sont qualifiées au terme de phases qualificatives du ressort des confédérations qui se tiennent durant les deux saisons

précédant la phase finale. Après l'édition de 2017, huit sélections ont remporté au moins une fois la Coupe du monde: le Brésil (5 fois), l'Italie (4), l'Allemagne (4), l'Argentine (2), l'Uruguay (2), l'Angleterre (1), la France (1) et l'Espagne (1).

Les confédérations organisent également des épreuves continentales: Championnat d'Europe des nations, Coupe d'Afrique des nations, Gold Cup, Coupe d'Asie des nations, Copa América et Coupe d'Océanie de football.

Créée en 1992, la Coupe des Confédérations a lieu tous les quatre ans depuis 2005. Elle oppose le vainqueur de la Coupe du monde en titre et le vainqueur de la Coupe continentale de chaque confédération.

Ce schéma est valable pour les seniors masculins, mais il existe le même type d'organisation pour les catégories de jeunes (coupe du monde de football des moins de 20 ans, notamment) et les féminines.

Au lendemain des matches du premier tour voilà l'occasion de dresser un premier bilan de la Coupe des Confédérations en Russie. A un an de la Coupe du Monde, voilà les 3 grandes réussites de cette épreuve!

Alors la saison a été longue pour de nombreux joueurs présents ce mois de juin en Russie, le spectacle est au rendez-vous sur les pelouses et dans les tribunes. Les joueurs ont répondu présents et avant de s'intéresser aux demi-finales, revenons sur les trois belles réussites de cette édition de la Coupe des Confédérations.

Avec des joueurs qui ont fini la saison très tard cumulant pour certains plus de 50 matches joués tout au long de l'année, on pouvait s'inquiéter de leur niveau de forme. Mais toutes les vedettes attendues pour cette compétition ont répondu présent, avec notamment Cristiano Ronaldo. Le Portugais a été désigné à trois reprises homme du match ce qui prouve son implication dans le jeu, lui qui sort d'un doublé Liga Ligue des Champions avec le Real.

Avec le Ballon d'Or auteur de deux réalisations, les Chiliens Alexis Sanchez et Arturo Vidal ont été les fers de lance de leur sélection avec un but chacun mais surtout une activité monstrueuse dans le jeu. Côté allemand, Julian Draxler honore à merveille son rôle de capitaine de la Mannschaft et n'est pas étranger dans les 7 buts inscrits par les Champions du Monde. Autre demi-finaliste, le Mexicain Chicharito y est allé de son but contre le Portugal (2-2) et a montré que sa sélection pouvait également compter sur lui.

Une bonne préparation pour le Mondial

Organisé un an avant la Coupe du Monde, la Russie a montré son potentiel pour organiser une grande compétition. Aucun incident n'est à déplorer et niveau logistique, si quelques retards ont été constatés dans l'ensemble, l'épreuve se déroule sans accroc. La qualité des pelouses n'est pas à remettre en cause et à près de douze mois du Mondial, cela laisse espérer une très bonne coupe du monde en Russie.

Le vice-premier ministre russe a ainsi évoqué sa satisfaction en marge de la rencontre entre la Russie et le Mexique comme le rapporte nos confrères de l'Equipe: *«j'ai été en contact avec des responsables de la FIFA qui m'ont dit qu'il n'y avait pas de problème d'organisation, bien sûr il y a des problèmes mineurs, comme des retards»*.

Du jeu et aucun 0-0!

Lors des 12 rencontres déjà disputées, les nations présentes pour la Coupe des Confédérations ont cherché à jouer et même les équipes réputées «faibles» comme la Nouvelle Zélande ou l’Australie par exemple ont joué vers l’avant. Les champions d’Asie ont même inscrit deux buts à l’Allemagne qui n’en a pris qu’un seul lors de ses 6 matches de qualification pour la Coupe du Monde 2018!

Au final aucun il n’y a eu aucun 0-0 lors de ce premier tour, le match Russie Portugal ayant été le moins prolifique avec un seul but (0–1 pour les Champions d’Europe). En 12 rencontres jouées il y a eu 34 buts marqués, soit 2.83 par rencontre! En cette fin de saison, le spectacle est au rendez-vous et c’est de bonne augure avant les demi-finale de mercredi entre le Chili et le Portugal et de jeudi entre l’Allemagne et le Mexique.

La Coupe du monde de football de 2018 est la 21^e édition de la Coupe du monde de football, compétition organisée par la FIFA et qui réunit les meilleures sélections nationales. Elle se déroulera en Russie du 14 juin au 15 juillet 2018. Le coup d’envoi du match d’ouverture et de la finale sera donné à 18 h (heure de Moscou) ou 17 h (heure de Paris).

Le tirage au sort des qualifications a eu lieu le 25 juillet 2015 à Saint-Pétersbourg. Le tirage au sort du tournoi aura lieu le 1^{er} décembre 2017 au Kremlin à Moscou. Outre la Russie, qualifiée d’office en tant que pays organisateur, le Brésil est la première équipe qualifiée sur le terrain en s’assurant dès le 28 mars 2017 de figurer parmi les quatre premiers de la Zone Amérique du Sud. Le Brésil reste ainsi la seule équipe à n’avoir jamais manqué une édition de la Coupe du monde (21^e participation).

La Russie propose une liste provisoire de douze enceintes sportives en vue d’être utilisées durant la Coupe du monde. Les stades se situant en Russie européenne sont: Kaliningrad, Kazan, Moscou, Nijni Novgorod, Rostov-sur-le-Don, Saint-Pétersbourg, Samara, Saransk, Sotchi et Volgograd. La seule ville de Russie asiatique participante est celle de Iekaterinbourg. Deux stades sont prévus à Moscou, les autres villes présentant chacune un stade.

Les stades choisis sont répartis en 4 pôles géographiques lors de la phase de poules afin de limiter les déplacements des équipes:

- Région Nord-ouest: Kaliningrad, Saint-Pétersbourg.
- Région Centre: Moscou, Nijni Novgorod.
- Région Est: Saransk, Kazan, Samara, Iekaterinbourg.
- Région Sud: Volgograd, Rostov-sur-le-Don, Sotchi.

Le 14 décembre 2012, le comité exécutif de la FIFA décide de faire jouer le match d’ouverture, une demi-finale et la finale au Stade Loujniki de Moscou et l’autre demi-finale au Stade du FK Zenit à Saint-Pétersbourg.

TEXTE 13. Football féminin

Les femmes jouent au football depuis la fin du XIX^e siècle en Angleterre et en Écosse. La France met en place le premier championnat national juste après la Première Guerre mondiale. Les recettes sont telles que les joueuses sont rémunérées via la pratique de l’amateurisme marron. Le tir de barrage contre la pratique du

football par les femmes s'intensifie et le décès d'une joueuse, Miss C.V. Richards, en plein match en 1926 renforce les tenants de l'interdiction. Henri Desgranges (L'Auto) est plus radical encore dès 1925: «Que les jeunes filles fassent du sport entre elles, dans un terrain rigoureusement clos, inaccessible au public: oui d'accord. Mais qu'elles se donnent en spectacle, à certains jours de fêtes, où sera convié le public, qu'elles osent même courir après un ballon dans une prairie qui n'est pas entourée de murs épais, voilà qui est intolérable!». Les instances masculines refusent déjà d'admettre depuis le début des années 1920 des licenciées féminines et elles doivent s'organiser en fédération indépendante des deux côtés de la Manche. Le championnat de France de football féminin, où brilla notamment le Fémina Sport, s'arrête en 1933. Pourtant favorable au sport féminin, le Régime de Vichy «interdit rigoureusement» la pratique dans l'Hexagone en 1941. Le football est jugé «nocif pour les femmes».

Presque anecdotique, la pratique perdure après la Seconde Guerre mondiale mais il faut attendre la seconde moitié des années 1960 pour assister au renouveau du football féminin: en 1969–1970, les fédérations anglaise, française et allemande reconnaissent ainsi le football féminin. On recense 2 170 licenciées à la FFF pour la saison 1970–1971, puis 4 900 la saison suivante.

Au niveau international, une première Coupe d'Europe est organisée en 1969. Elle met aux prises l'Angleterre, le Danemark, la France et l'Italie. Le football féminin n'étant pas reconnu officiellement par la FIFA et l'UEFA, cette compétition est «non officielle».

Au niveau mondial, la première Coupe du monde est jouée dès juillet 1970. C'est encore une compétition «non officielle». Après de multiples organisations de ce type, l'UEFA (1984) puis la FIFA (1991) conviennent qu'il faut mettre en place des compétitions «officielles», Coupe du monde de football féminin et Championnat d'Europe de football féminin notamment.

Football féminin modern.

Suite au renouveau du football féminin qui débute à la fin des années 1960, cette discipline peut organiser des compétitions calquées sur le modèle masculin avec des championnats nationaux, des épreuves internationales de clubs et d'équipes nationales. En Europe, ce mouvement est encadré par les fédérations nationales tandis qu'aux États-Unis, c'est le sport scolaire et universitaire qui rend possible cette évolution. L'adoption le 23 juin 1972 du Title IX permettant de financer le sport féminin scolaire et universitaire américain est déterminant; le football féminin en profite pleinement même si la pratique à haut niveau se limite seulement à quelques universités, North Carolina Tar Heels au premier chef. Disposant d'une base de joueuses considérable de plusieurs millions de pratiquantes (plus que toutes les nations de l'UEFA réunies), il est logique de voir émerger une équipe nationale américaine de premier plan qui remporte deux Coupes du monde en 1991 et 1999 et deux médailles d'or et une d'argent lors des trois tournois olympiques (1996–2004). Contrairement à sa version masculine, le tournoi olympique féminin met en présence les meilleures formations, sans conditions d'âge et s'impose dès sa première édition en 1996 comme l'un des rendez-vous majeurs du calendrier.

L'Europe et l'Amérique du Sud ne restent pas inactives, mais décident d'appliquer les mêmes schémas que ceux suivis par les pratiquants masculins. Les fédérations mettent ainsi en place des compétitions nationales dont le niveau s'élève progressivement, puis intègrent à leurs sélections nationales une composante féminine. La Norvège, vainqueur de la Coupe du monde 1995 et deux fois championne d'Europe en 1987 et 1993, et l'Allemagne, quatre fois championne d'Europe de 1989 à 1997, en s'appuyant sur des bases de joueuses plus nombreuses, dominent la fin du XXe siècle. La Norvège connaît ensuite un net recul dans la hiérarchie suite à la montée en puissance d'autres nations comme l'Angleterre, la Suède ou la France en Europe, le Brésil en Amérique du Sud et la Chine en Asie, tandis que l'Allemagne s'impose comme référence mondiale en remportant les Coupes du monde 2003 et 2007 et trois nouveaux titres européens en 2001, 2005 et 2009. La FIFA publie quatre fois par an un classement des meilleures équipes nationales de football féminin, et ce classement est dominé par les États-Unis et l'Allemagne.

Match international de football féminin (Brésil-États-Unis, finale des Jeux Panaméricains 2007).

Au niveau des clubs, des intérêts privés américains organisent le premier championnat professionnel féminin en 2001: la Women's United Soccer Association (WUSA). Huit franchises rassemblant les meilleures joueuses du monde, et pas seulement américaines, s'affrontent pendant trois saisons. À la fin de l'édition 2003, la Ligue cesse ses activités en raison d'importants déficits financiers. Depuis lors, les meilleures compétitions de clubs se disputent en Allemagne, en Suède ou en Angleterre, où les joueuses évoluent comme semi-professionnelles. En France, le statut de joueur fédéral (semi-professionnel), pourtant possible pour des joueurs masculins évoluant jusqu'en Division d'Honneur (D6), n'est pas autorisé pour les joueuses, mêmes internationales. L'Olympique lyonnais a toutefois mis sur pieds une équipe féminine fanion semi-professionnelle depuis l'incorporation de la section féminine du FC Lyon au sein de l'OL en 2004. De même, les médias français ne donnent que peu d'espace au football féminin, tandis que les clubs de l'Hexagone traînent des pieds pour mettre en place des équipes féminines. En Allemagne, la situation est toute différente. La Fédération allemande annonce ainsi en avril 2008 avoir dépassé le cap du million de licenciées féminines; en France, on ne compte que 60 521 licenciées féminines au 1er juillet 2007. Sur les 301 000 clubs recensés dans le monde par la FIFA, 26 000 comptent au moins une équipe féminine.

Les meilleurs clubs européens se rencontrent chaque saison depuis la saison 2001–2002 en Coupe féminine de l'UEFA (renommée en Ligue des champions féminine de l'UEFA en 2009–2010). Les clubs allemands et suédois dominent le palmarès. L'Amérique du Sud a décidé d'organiser une compétition similaire en 2009 avec la création de la Copa Libertadores féminine. Il existe également des tournois internationaux mettant en présence les meilleures sélections nationales comme l'Algarve Cup qui se dispute chaque année au Portugal depuis 1994.

TEXTE 14. Du terrain de jeu au stade

Les terrains de cricket restant déserts pendant l'hiver, ils sont utilisés au début de l'histoire du jeu. Ceux qui peuvent disposer d'installations de cricket comprenant également des vestiaires et des tribunes sont toutefois minoritaires. Il faut le plus souvent se contenter de jouer sur un terrain plus ou moins bien tracé et de se changer au café du coin. Certains matches drainent toutefois très vite une affluence certaine, et les premières tentatives d'entrées payantes se font en Angleterre dès les années 1860. Sur le continent européen, les vélodromes jouent le rôle des terrains de cricket au Royaume-Uni.

Passée l'étape du simple pavillon destiné à accueillir les membres du bureau et leurs invités puis l'installation de praticables couverts ou pas autour du terrain pour les autres spectateurs, les premiers stades sont principalement en bois, mais les dimensions des tribunes, toujours plus imposantes, nécessitent bien vite le recours à une armature métallique. Parmi les principaux architectes initiant cette évolution, citons l'emblématique Archibald Leitch qui opère de 1904 à 1939.

Après la Seconde Guerre mondiale, les stades connaissent de nombreuses révolutions, du toit cantilever (sans poteaux de soutien au milieu des tribunes) à la construction de systèmes d'éclairage pour les matches en nocturne. Les premières expériences de matches joués à la lumière des projecteurs datent de 1878, mais ce type de rencontres, interdit en Angleterre de 1930 à 1950, reste marginal jusqu'après la Seconde Guerre mondiale. L'éclairage est seulement de quelques centaines de lux, mais la télévision exige au moins 800 lux pour filmer correctement les rencontres. Cette demande pressante de la télévision et les progrès réalisés au niveau des systèmes d'éclairage permettent désormais aux meilleurs stades de disposer d'au moins 1 500 lux.

Le terrain de jeu connaît également des changements avec la mise en place de systèmes de chauffage pour éviter le gel du terrain ou même l'adoption de surfaces de jeu plus ou moins artificielles. La pelouse naturelle reste toujours la plus courante. Quelques clubs anglais installent des revêtements totalement artificiels comme QPR, Luton, Preston et Oldham dans les années 1980, mais la FA freine ces expériences sans toutefois parvenir à les interdire. Même remarque au niveau de la FIFA qui ne recommande pas cette surface mais qui ne l'interdit pas. En revanche, ce type de revêtement reste longtemps proscrit par la FIFA en phase finale de Coupe du monde. Lors de la Coupe du monde 1994 disputée aux États-Unis, les stades ont dû tous être dotés de pelouse naturelle, Pontiac Silverdome à Détroit (Michigan) et Giants Stadium (New Jersey) au premier chef. Suite aux modifications des tests de certification de la FIFA (2001), il est désormais possible d'utiliser un terrain artificiel en phase finale de Coupe du monde. Toutefois, jamais le cas ne s'est produit. Pourtant équipé depuis 2002 d'une pelouse artificielle certifiée par la FIFA, les Stades en Russie sont équipés d'une pelouse naturelle pour accueillir la Coupe du monde 2018.

TEXTE 15. Confort et sécurité

Le confort et la sécurité des spectateurs restent longtemps une notion anecdotique pour les architectes et les dirigeants, qui cherchent seulement à

rentabiliser au maximum leurs enceintes. Malgré la multiplication des drames et accidents, les autorités prennent tardivement conscience de ce problème. L'UEFA réagit après le drame du Heysel (1985), mais le football anglais, pourtant concerné au premier chef par les morts du Heysel, ne modifie sa politique qu'après le drame de Sheffield (1989) avec la mise en application du «Rapport Taylor», bannissant notamment les places debout en Angleterre. L'Allemagne, qui s'était refusée à diffuser en direct les événements du Heysel, lance une réflexion de fond sur ces problèmes à cette période. Elle donne ses fruits à l'occasion de la Coupe du monde 2006, avec des enceintes intégrant pleinement les besoins de confort et de sécurité. À noter le maintien d'une tribune avec des places debout au Signal Iduna Park de Dortmund: la fameuse Südtribüne qui, avec ses 25 000 places debout, est la plus importante tribune d'Europe. Ce maintien fut négocié par les supporters. Le fameux «Kop» d'Anfield (Liverpool) n'eut pas cette chance. Conçue en 1906 pour accueillir 30 000 spectateurs, la capacité de cette tribune est réduite une première fois en 1970 à 25 000 places suite à un incident lors d'un match européen entre Liverpool FC et l'Ajax Amsterdam en décembre 1966: les secours avaient été incapables de se déplacer en tribune. La dernière partie avec des spectateurs debout se joue le 1er mai 1994 devant 16 480 kopites. Depuis lors, le Kop compte 12 277 places assises.

Le nouveau Wembley Stadium.

Les pays latins restent étrangement à l'écart de ces débats. Même le drame de Furiani (1992) ne provoque pas en France de prise de conscience, et aujourd'hui encore, nombre d'enceintes utilisées par les professionnels ne répondent pas aux critères minimum de sécurité. Les troubles de la saison 2006–2007 en Italie ont ainsi mis en lumière le grave déficit dans ce domaine des stades italiens. De très lourds investissements sont nécessaires pour mettre ces stades à niveau et certaines nations n'ont pas jugé utile d'engager ces travaux. La France avait pourtant l'occasion de le faire en 1998 en organisant la Coupe du monde, mais elle a préféré concentrer ses efforts sur le seul Stade de France plutôt que de profiter de cette opportunité pour s'équiper. La Ligue a bien tenté de mettre en place dans les années 1990 des critères minimum en matière de stades pour évoluer en professionnel, mais elle est déboutée le 20 novembre 2013 par le Conseil d'État, sollicité par le Ministère des sports, hostile aux critères: il est impossible à la Ligue française de ne pas admettre un club en professionnel en raisons d'installations non conformes.

Ainsi, l'Angleterre et l'Allemagne proposent aujourd'hui aux spectateurs de prendre place dans des stades modernes, et les moyennes de spectateurs y atteignent des sommets historiques. En France et en Italie, les enceintes ont au moins une génération de retard, et les affluences stagnent en France et plongent en Italie (deux fois moins de spectateurs dans les stades qu'au milieu des années 2000).

Parmi les stades les plus emblématiques, citons en Amérique le Maracanã à Rio de Janeiro, La Bombonera à Buenos Aires, le Stade Azteca à Mexico et en Europe, Wembley à Londres, récemment reconstruit, le Stade Santiago Bernabéu à Madrid, le Camp Nou à Barcelone et San Siro à Milan. D'autres enceintes plus modernes, mais à l'histoire encore jeune, méritent également une mention comme l'Amsterdam ArenA, l'Allianz Arena à Munich et l'Emirates Stadium à Londres.

Sources

1. Actualité – tournoi football U13. [Source électronique] Accès au site: <https://www.youtube.com/watch?v=NyrujtUCjdo>
2. Arbitre de football. [Source électronique] Accès au site: <http://histoire-football.blogspot.ru/2014/01/arbitrage.html?view=flipcard>
3. 5 Buts de football les plus improbables. [Source électronique] Accès au site: <https://www.youtube.com/watch?v=KwnwXqYmU2o>
4. Changements dans le règlement de l'EURO. [Source électronique] Accès au site: https://fr.uefa.com/MultimediaFiles/Download/uefaorg/Administration/02/45/50/23/2455023_DOWNLOAD.pdf
5. Compétitions internationales. [Source électronique] Accès au site: http://foot-games.blogspot.ru/2008/04/comptitions-internationales_09.html
6. Compétitions nationales. [Source électronique] Accès au site: <http://fr.encyclopedie-du-football.wikia.com/wiki/Football>
7. Confort et sécurité. [Source électronique] Accès au site: <http://la-culture-generale.e-monsite.com/pages/sport/le-football.html>
8. Coupe des Confédérations – l'Allemagne rejoint le Chili en finale. [Source électronique] Accès au site: <https://www.youtube.com/watch?v=4S3gy-2Y5aQ>
9. Débuts du football britannique. [Source électronique] Accès au site: <http://fracademic.com/dic.nsf/frwiki/1965587>
10. Du terrain de jeu au stade. [Source électronique] Accès au site: <https://mimil330.wordpress.com/du-terrain-de-jeu-au-stade/>
11. Équipements. [Source électronique] Accès au site: <http://le-football.blogspot.ru/2011/09/equipements.html>
12. Football – Chelsea y croit encore – 08-04. [Source électronique] Accès au site: <https://yt.ax/watch/football-chelsea-y-croit-encore-0804-21581666/>
13. Football dans le monde. [Source électronique] Accès au site: <http://vincentlefoot.canalblog.com/archives/2012/06/29/24605500.html>
14. Football féminin. [Source électronique] Accès au site: <http://uslapalud.footeo.com/page/histoire-du-foot-feminin.html>
15. Football-PSG – les supporters impatients de l'arrivée de Neymar. [Source électronique] Accès au site: <https://www.youtube.com/watch?v=ZLptoGVfYGY>
16. Franck Ribéry jaloux d'Antoine Greizmann. [Source électronique] Accès au site: <https://www.youtube.com/watch?v=gkkiWYsIVtU>
17. Les confédérations membres de la FIFA. [Source électronique] Accès au site: <http://fr.fifa.com/associations/index.html>
18. Les légendes du foot féminin. [Source électronique] Accès au site: <https://www.youtube.com/watch?v=kppO2Ng6yIM>

19. Lois du jeu. [Source électronique] Accès au site: <https://www.fcrobretieres.com/en-savoir-plus/arbitrage-et-reglements-9436>
20. Miquel Cl. Vocabulaire progressif du français. Tours: Edition Ch. Grall, M. Grandmangin, 2008. – 192 p.
21. Mondial 2018 – Saransk veut éviter le piège du gigantisme. [Source électronique] Accès au site: <https://www.youtube.com/watch?v=rY7bCUZTIZ0>
22. Neymar – pourquoi est-il si convoité JT du vendredi 04 août 2017. [Source électronique] Accès au site: <https://www.youtube.com/watch?v=qj3h-D7OhrQ>
23. Origines du football. [Source électronique] Accès au site: <http://lessportsdu42.e-monsite.com/pages/la-football.html>
24. Pelé, considéré comme le meilleur joueur de tous les temps. [Source électronique] Accès au site: <http://fracademic.com/dic.nsf/frwiki/639975>
25. Règlement. [Source électronique] Accès au site: <https://mimil330.wordpress.com/about/>
26. Zidane – l’Algérie est dans mon cœur. [Source électronique] Accès au site: <https://www.youtube.com/watch?v=ZdoAKpkEBd8>